

Kulturgeschichte der Musik in Einzeldarstellungen

Sieben erschienen Band IV

Mozart

von

Hans Mersmann

Mit 9 Tafeln und 4 Vignetten

Die Analyse des Menschen und seines Werkes ist das Ziel dieses Buches. Eine Anzahl meist zeitgenössischer Abbildungen sowie viele Notenbeispiele unterstützen die Ausführungen des Autors. Wie jeder Band der Sammlung ist auch der Mozart gewidmete vollständig für sich abgeschlossen.

Broschiert M. 2.50, in Halbleinen M. 3.50
Auf bestem holzfreiem Papier

In der Sammlung erschienen bisher:

Beethoven

Die Synthese der Stile

Mit 6 Tafeln und 2 Vignetten
Brosch. 2.—, Pappband 2.50, Halbleinen 3.— M.

Das Deutsche Volkslied

Mit 11 Tafeln und 9 Vignetten
Brosch. 2.—, Pappband 2.50, Halbleinen 3.— M.
Beiheft I: Liebeslieder, 0.50 M.

Musik der Gegenwart

Mit 8 Tafeln
Brosch. 2.—, Pappband 2.50, Halbleinen 3.— M.

Zur Einführung mit 40%, Partie 11/10, auch gemischt, falls auf beiliegendem Zettel bestellt.

[Z]

Auslieferung für Wien und die Nachfolgestaaten:
Batum A.-G., Wien I; für Bayern rechts des
Rheins: Kathan & Treu, München.

Verlag Julius Bard, Berlin W 15



Für die Reisezeit unentbehrlich ist:

Toni Boegner

Rothenburg ob der Tauber

Viertes Tausend

Mit mehr als 150 Abbildungen
nach Originalaufnahmen und
alten Ansichten

Ein stattlicher Gross-Quartband

In Ganzleinen gebunden M. 20.—
ord., M. 13.— netto bar und 11/10

Rothenburg wird alljährlich von vielen tausend Ausländern besucht, die sich an unverfälschter altdeutscher Städteschönheit erfreuen wollen. Unser Buch ist das einzige Werk grossen Formats über Rothenburg, das seine Türme und Tore, Kirchen und Strassen, das Rathaus und die alten Höfe, die Landschaften der Umgebung und die verschwiegenen Winkel, die Portale und Hallen, die Schätze kirchlicher und weltlicher Kunst in schönen Wiedergaben vereinigt. Das Buch ist für den, der Rothenburg kennt, ebenso aber auch für den, der es noch nicht kennt, ein schönes Geschenk.

[Z] Bestellzettel anbei [Z]

R. Piper & Co. / Verlag
München