

BRUNO CASSIRER / BERLIN

KUNST UND KÜNSTLER

SEPTEMBER-HEFT

GÜNTHER MARTIN

Die Vereinigung der Kunsthochschulen und
Kunstgewerbeschulen

*

HUBERT WELLINGTON

Die neueste Malerei in England II

*

CARL GEORG HEISE

Die rheinische Retrospektive

*

PAUL ZUCKER

Bilanz der Architektur II

*

EMIL WALDMANN

Ausstellung Frankfurter Privatbesitzes

*

KURT GERSTENBERG

Von Poussin bis Corot

*

E. STRUBING

Karl Fohr

*

CHRONIK

Der neue Direktor des Albertinums;
Von Basler Kunstgelehrten; Die Wiener Museen;
Ein neues Museum in Florenz; Ösebergfund;
Jan Veth †; Eduard Arnhold †.

*

KUNSTAUSSTELLUNGEN

44 Seiten Text u. 40 Abbildungen nach Grünewald, Grant,
Spencer, Nash, Gertler, Hübner, Kolbe, Bendemann,
Deiker, Bastiné, Hasenclever, Ramboux, Achenbach,
Leutze, Deiker, Munkacsy, te Peerdt, Hofer, Schirmer,
Seghers, Goya, Mielich, Frans Hals, Lancret, Metsu,
Fra Angelico, Cranach, Lorrain, Boucher, Fragonard,
Moreau, Houël, Corot, Fohr, Bondy.

Vierteljährlich (3 Hefte) Gm. 6.—
Einzelheft Gm. 3.—

In beschränkter Anzahl auf 6 Wochen
IN KOMMISSION!

Ⓜ



WAS

Bieten

THIENEMANN'S

Jugend-Schriften

für junge Mädchen

von 14—18 Jahren



Für die Backfische etwas überaus
Seltenes:

Bücher, die die bislang übliche Süßlich-
keit und Pensionsromantik überwunden
haben und in bester Weise geeignet sind,
das jungfräuliche Gemüt mit dem Ernst
des Lebens vertraut zu machen.

Dazu das
Deutsche Mädchenbuch.

Ⓜ

Ein Sortiment-urteil:

„Ganz besonders gefreut habe ich mich,
daß Sie neben dem vielen Altbewährten
auf dem Gebiete der Jungmädchen-
literatur Neues, Gehaltvolles bringen,
das hoch über den sogen. ‚Backfisch-
büchern‘ steht.“

Ein Sortiment aus Kreuznach.

K. Thienemanns Verlag

STUTT GART