

Nach langjähriger sorgfältigster Vorbereitung erschien soeben das
monumentale Prachtwerk

Deutschlands Gegner im Weltkriege

ein starker Groß-folioband mit 80 prachtvollen Vierfarbenbildern
nach Originalen bekannter deutscher Künstler
und dazugehörigen Begleittexten namhafter Schriftsteller



einer kulturpolitischen Einführung von Leo Frobenius
und einer militärpolitischen Einführung von General von Freytag-Loringhoven
sowie 27 faksimile-Unterschriften der bedeutendsten deutschen Heerführer
und einer Weltkarte

Beleitworte von Rudolf Herzog und Dietrich Schüfer



Preise:

In gediegenem Halbleinenband M. 75.-
In vornehmem Ganzleinenband M. 85.-
In geschmackvollem Halblederband . . M. 100.-

Einbandzeichnungen und Buchschmuck von Bernhard Lorenz



Über zehn Jahre sind verflossen, seit in den ersten Augusttagen des Jahres 1914 Deutschland gegen eine Welt von Feinden zu den Waffen greifen mußte. Das ungeheure Geschehen der Jahre 1914–1918 gehört bereits der Geschichte an und immer mehr beginnen die Einzelheiten zu verblässen. Die Literatur über den Krieg hat auf beiden Seiten außer einer Flut von bereits Vergessenem nur wenig Erscheinungen von bleibendem Wert gebracht. Quellenwerke nach amtlichem Material fehlen noch fast ganz.

Das vorliegende Werk – seit dem Jahre 1915 mit Unterstützung der maßgebenden deutschen Militär- und Zivilbehörden sorgfältig vorbereitet – ist ein

**einzigartiges zeitgeschichtliches Dokument
von unzerstörbarem Wert.**

In ihm sind, für die Mit- und Nachwelt in achtzig prachtvollen Vierfarbenbildern von der Hand hervorragender deutscher Künstler nach der Natur an der Front oder in Gefangenenerlagern gemalt, die markantesten Typen aller Völker und Stämme festgehalten, die gegen uns aufge-