

EINE WICHTIGE NEUERSCHEINUNG

THEODOR HEINRICH MAYER

David findet Abisag

Roman. Brosch. M. 3.-, geb. Ganzleinen M. 5.-, Halbleder M. 8.-

Umschlag- und Einbandzeichnung von E. A. Dier

Der Dichter der „Maschinen und Menschen“, der die Technik unseres Jahrhunderts verinnerlichen und beseelen will, der ihre Mystik erkennt, ihre Religion predigt und dem modernen Menschen neue Zukunftswägen aufzeigt, hat in diesem neuen Werk die Geschichte des gewaltigen Königs David zu einer Tragödie alles Menschthums gestaltet. Wohl noch nie hat das Leid des alternden Menschen und seine verklärte Erlösung zum Allsein eine so großgesehene und tiefe Beseelung gefunden. Neben die tragische Gestalt des alternden Königs tritt die von seligster Jugend umspinnene Erscheinung Abisags. Dichtung und Wahrheit verbinden sich. In dem Aufbauen des jugendschönen Absalom, seinem unglücklichen Kampf gegen David, findet der alte Gegensatz zwischen Vater und Sohn eine Fassung von bezwingender Kraft. Geschichtliche Ereignisse lobern auf, blenden in blutroten, brennenden Farben. Der Sinn alles Lebens, Größe und Glück, Wachsen und Werden, Vergehen und Verblühen, schließen sich in Szenen von stärkstem poetischen Gehalt zu einer großen, reisen Romandichtung.



Von Theodor Heinrich Mayer erschienen früher:

Cyprian der Abenteurer. Roman.

Brosch. M. 3.50, geb. M. 5.-

Kapanui. Roman. Brosch. M. 3.50, geb. M. 5.-

Die Macht der Dinge. Novellen.

Brosch. M. 2.50, geb. M. 4.-

Film. Novellen. Brosch. M. 2.50, geb. M. 4.-

Herbstlied. Novellen. Geb. M. 4.50

Prokop der Schneider. Roman.

Brosch. M. 3.50, geb. M. 5.-

Typhus. Roman. Geb. M. 5.-

Von Maschinen u. Menschen. Novellen.

Brosch. M. 3.-, geb. M. 4.50

Sport. Novellen. Geb. M. 4.-

Wir. Drama. Kart. M. 1.-



L. STAACKMANN VERLAG / LEIPZIG

