

## Duncker & Humblot • München



Der klassischen politischen Geschichtsschreibung eines Ranke, der dem äußeren Staatenleben neben allem Sinn für die geistige und ästhetische Kultur eine entscheidende Bedeutung beimißt, reihen sich die 4 Standardwerke der 4 modernen Meister an, die die ökonomischen und sozialen Triebkräfte in der Geschichte besonders betonen.

Wir empfehlen als hervorragend geeignete, preiswerte Geschenkwerke:

### Max Weber • Wirtschaftsgeschichte

Abriß der universalen Wirtschafts- und Sozialgeschichte

Herausgegeben von S. Hellmann und M. Palyi | 8°. XVI, 348 S. Broschiert 9 Mark, gebunden 12 Mark

Auch dieses Buch zeugt in der Reichhaltigkeit und Vielgestaltigkeit der Stoffmenge von der selbtherrischen Gestaltungskraft dieser großzügigen Persönlichkeit, vom erstaunlichen Weitblick dieses Forschers und seinem üppigen Schöpferwillen.  
*Neue Züricher Zeitung 1924*

1925 erschien:

**Alphonse Aulard**

Professor der Geschichte an der Sorbonne-Paris

### Politische Geschichte der Französischen Revolution

Entstehung und Entwicklung der Demokratie und der Republik (1789 – 1894)

Berechtigte Verdeutschung von Friedrich von Oppeln-Bronikowski

2 Bände in Ganzleinen (804 S.) auf holzfreiem Papier 27 Mark, beide Bände in 1 Halbfrzbd. 27 Mark

So viele berühmte Darstellungen jene für Frankreich und Europa entscheidende Epoche gefunden hat, an „intellektueller Redlichkeit“ und phrasenloser, quellengenährter Kritik überragt Aulard die Revolutionsgeschichten von Taine, Carlyle, Sybel und Kropotkin. Die Entstehung des modernen französischen Staates ist Aulards Thema, und dieser von der Revolution geschaffene Staatstypus ist das Vorbild der kontinental-europäischen Staaten geworden.

*Die Bibliothek des Geschichtsfreundes ist um das Lebenswerk eines reinen und klaren Denkers reicher.*

### Werner Sombart • Der moderne Kapitalismus

Histor.-system. Darstellung des gesamteuropäischen Wirtschaftslebens von seinen Anfängen bis zur Gegenwart

Sechste, unveränderte Auflage mit Register in 4 starken Ganzleinen Bänden 40 Mark

Ein mächtiges, gelehrtes Werk, mit dem ganzen Rüstzeug der modernen Geisteswissenschaften gearbeitet, und gleichzeitig das großzügigste Kompendium und Lehrbuch der Nationalökonomie nach dem heutigen Stand der Wissenschaft. „Sombart ist ein vollendeter Stilkünstler und handhabt ein aus den Literaturen aller europäischen Völker zusammengetragenes riesiges Tatsachenmaterial musterhaft.“

Seit Ende 1924 neu:

**Eberhard Gothein • Schriften zur**

### Kulturgegeschichte der Renaissance, Reformation und Gegenreformation

Band I: Die Renaissance in Süditalien

Band II: Reformation und Gegenreformation

Gr.-8°. 304 S. Brosch. 8 Mark, Ganzlnbd. 11 Mark Gr.-8°. 298 S. Brosch. 9 Mark, Ganzlnbd. 12 Mark

Eberhard Gothein (1853–1923) wuchs auf unter dem Einfluß Riehls, Diltheys, Burckhardts. Von diesem Werdegang kündeten die beiden, mit einer warm- und großgefühlten Einleitung von Salin herausgegebenen Bände: der erste ein mit gutem Recht herausgehobenes Bruchstück des Erstlingswerks, der „Kulturentwicklung Süditaliens“, der zweite drei selbständig erschienene große Abhandlungen in einen gut passenden Rahmen schließend. Ausgebreitertes Wissen, tief eindringende geschichtliche Erkenntnis, edle Form vereinen sich, um die so erneuerten Werke jedem ernsthaften Leser zu genußvoller Belehrung werden zu lassen.