

Am heil'gen Abend

Ein Weihnachtsspiel in einem Aufzug
von Georg Richard Roß

3. Auflage. Preis M. — .80 ord., — .50 bar u. 11/10

Die Sprache des Stücks ist hochdramatisch, die Ausdrücke sind gewählt und auf der Bühne sehr wirkungsvoll. Bei guter Aufführung ist dem Emater ein durchschlagender Erfolg gesichert. Das Stück hinterlässt einen tiefensten Eindruck. Denen, die es in Vereinen, in der Familie oder in Gesellschaften verwerten wollen, dürfte es sehr willkommen sein; denn es ist ganz anders, wie die Weihnachtsspiele sind, die man gewöhnlich sieht. Die Möglichkeit der Aufführung mit den einfachsten Mitteln sei noch besonders hervorgehoben.

Fröhliche Weihnachten!

Eine Sammlung hübscher Kindergedichte
zum Vortrag bei Weihnachtsfeierlichkeiten
von Hans von der Weiß

Mit Abbild. Preis M. — .80 ord., — .50 bar u. 11/10

Die Gedichte, den verschiedenen Altersstufen entsprechend, lassen eine große Auswahl zu. Das Büchlein begreift, edle Weihnachtssymphonie in Familien, Schulen, Kinderhorten, Vereinen usw. zu wecken, weshalb es unseren lieben kleinen zum Gebrauche bestens empfohlen wird.

Z

Verlag Rud. Bechthold & Comp., Wiesbaden.

Zum Semesterbeginn

(Z)

Fülster

Repetitorium des gesamten Rechts
in Frage und Antwort

Band 7: Zivilprozeßrecht

1. Band: Erkenntnisverfahren

8°. 16 Bogen kart. M. 4.80, gebd. M. 5.80

Gleichzeitig empfiehle ich die früher erschienenen Bände von
Fülster, Repetitorium des gesamten Rechts
in Frage und Antwort, Band 1/6
Fülster, Grundris des gesamten Rechts,
Band 1/5, Bürgerliches Recht

Die „Fülster-Bände“ sind unentbehrliche Handbücher für alle
juristisch Interessierten.
Bestellzettel anbei! Die Nachfrage steigt dauernd.

Verlag Emil Roth in Gießen

Aus fernen Zonen



NEU:

IN NATAHKI'S ZELT

Mein Leben als Indianer
von
J. W. SCHULTZ

Deutsch von Elisabeth Friederichs / Buchschmuck und Erläuterungen von Fred. Weygold

160 Seiten / Ganzleinen Rm. 5.—

Wieder ein prächtiges Buch, das das Herz erwärmt. Alte Sagen, Heldenerlebnisse, Sitten und Bräuche, die der Verfasser als junger Mann am Feuer erlauschte, bilden den Stoff dieses Buches. Es ist um so wertvoller, als J. W. Schultz der beste Kenner der „Schwarzfüße“ ist und ihre schwierige Sprache vollkommen beherrscht. Der Buchschmuck stammt wieder von dem amerikanischen Ethnologen und Kunstmaler Fred. Weygold, der in der Heimat der „Schwarzfüße“ seine Studien machte.

Z

Von demselben Verfasser erschien im vorigen Jahre:

NATAHKI UND ICH

Die Geschichte einer roten Frau
und eines weißen Mannes

Deutsch von Elisabeth Friederichs / Buchschmuck und Erläuterungen von Fred. Weygold

5. Tausend / 187 Seiten / Halblein. Rm. 4.50
Ganzleinen Rm. 5.—

Z

ERNTVERLAG
HAMBURG 26