



Flemmings Dreibogenbücher Herausgegeben von Carl Ferdinands

Treffliche Idee, klassische und sonstige bekannte ältere Autoren, z. T. sehr gut illustriert, weitesten Kreisen zugänglich zu machen. (Der Zwiebelisch, München.)

Bisher sind erschienen:

Wilibald Alexis, Hans Preller von Lauffen
 Novelle. Mit vier Zeichnungen von Erich M. Simon und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Ludwig Anzengruber, Der starke Pantraz und die schwache Eva
 Mit acht Zeichnungen von Fritz Schiementz und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Achim von Arnim, Der tolle Invalide auf dem Fort Ratonneau.
 Mit sechs Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Clemens Brentano, Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl
 Mit vier Zeichnungen von Fritz Schiementz und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Joseph v. Eichendorff, Das Schloß Dürande
 Mit neun Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Adolf Oskar Hoffmann.

Friedrich Gerstäcker, Gernelshausen
 Mit vierzehn Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Fritz Schiementz.

Jeremias Gotthelf, Wie Joggeli eine Frau sucht
 Mit neun Zeichnungen von Fritz Schiementz und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Franz Grillparzer, Das Kloster bei Sandomir
 Novelle. Mit vier Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Gottfried Keller, Die arme Baronin
 Mit fünf Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Gottfried Keller, Der Schmied seines Glückes
 Erzählung. Mit sechs Zeichnungen von Karl Holz und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Gottfried Keller, Die Geisterseher
 Novelle. Mit vier Zeichnungen von Wilhelm Doms und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Gottfried Kinkel, Der Hausrrieg
 Eine Geschichte vom Niederrhein. Mit acht Zeichnungen von Karl Holz und farbigen Umschlagbild von Wilh. Kepsold.

Heinrich von Kleist, Die Verlobung auf St. Domingo
 Mit vier Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Heinrich von Kleist, Der Zweikampf
 Mit vier Zeichnungen von Prof. Georg Walter Kögner und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

August Kopisch, Der Träumer
 Mit zwölf Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Otto Ludwig, Die Buschnovelle
 Eine romantische Erzählung. Mit vier Zeichnungen von Felix Mesel und farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Alfred Meißner, Der Spieltisch Peter des Großen
 Mit sechs Zeichnungen von Karl Holz und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Eduard Mörike, Lucie Selmeroth
 Novelle. Mit vier Zeichnungen von Adolf Propp und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Edgar Allan Poe, Der Goldkäfer
 Erzählung. Mit vier Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Levin Schücking, Die Bestechung
 Novelle. Mit vier Zeichnungen von Robert v. Neumann und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Theodor Storm, Eine Halligfahrt
 Mit vier Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Theodor Storm, Ekenhof
 Erzählung aus der Nordmark. Mit fünf Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Theodor Storm, Immensee
 Mit vier Zeichnungen und einem farbigen Umschlagbild von Wilhelm Kepsold.

Theodor Storm, Die Söhne des Senators
 Mit neun Zeichnungen und einem mehrfarbigen Umschlagbild von Hermann Scheffler.

Jedes Bändchen biegsam kartoniert Am. —.50



Neue verbesserte Bezugsbedingungen siehe Bestellzettel



SCHIEMENTZ