

DER INHALT UNSERER LETZTEN HEFTE BEWEIST
DIE ÜBERRAGENDE STELLUNG DES BELVEDERE
UNTER ALLEN EUROPÄISCHEN KUNSTZEITSCHRIFTEN

HEFT 54 ENTHÄLT:

Jos. Strzygowski: Das Osebergsschiff und die Holzkunst der Wikingerzeit mit 21 Tafeln. Das Evangelium aus Lindisfarne. Das Buch von Durrow. 2 Taf. *Ell. Berti*: Un manuscritto di Pietro Cataneo e un Codice di Franc. Martini mit 2 Taf. *Fried. Wimmer*: Nik. Gerh. von Leyden und Figuren am Wiener Stefansdom mit 10 Taf. *W. Friedländer*: Eine neu aufgetauchte Zeichnung Nic. Poussins mit 3 Taf. *A. Walcher-Moltheim*: Hafnergeschirr der Renaissance mit 11 Abb. *Dag. Frey*: J. Neuwirth zum 70. Geburtstag. *Ludw. Baldass und Br. Grimschütz*: Ausstellung: Die führenden Meister der franz. Kunst im 19. Jahrh. *Bücherschau*: Neuerscheinungen und Zeitschriften.

HEFT 55 ENTHÄLT:

Mario Tinti: Un romantico del Cinquecento. 12 Taf. *Vict. Lasareff*: Ein Bild des Franc. Solimena mit 3 Taf. *Bernhard Patzak*: Das Schreyvogelhaus in Breslau mit 4 Taf. *Gisela Weyde*: Pressburger Barockfresken mit 7 Taf. *Josef Meder*: Über Fälschungen alter Druckgraphik mit 5 Tafeln. *K. Gaszaroli-Thurnlack*: Medaillendentwürfe Friedr. Heinr. Fügers mit 4 Taf. *Bücherschau*: Neuerscheinungen und Zeitschriften. Berichte aus dem Museum der bild. Künste Budapest, Neuerwerbungen 4 Taf. Wien. Albertina. Neuerscheinungen. Berlin. Kaiser Friedrich-Mus., Ausstellung oberrheinischer Kunst 6 Taf. u. s. f.

HEFT 56 ENTHÄLT:

Aug. Schmarsow: Neue Beiträge zu Masolino und Masaccio. *Gius. Fiocco*: Andrea del Castagno nel Veseto mit 8 Tafeln. *Ign. Schlosser*: Heinr. Friedr. Füger als Porträtist mit 5 Taf. *Max Lehrs*: Der älteste Bildnisstich mit 1 Tafel. *Ernst Weil*: Unbeschriebene Holzschnitte von Burgkmair und Schüpflein in einer deutschen Passion mit 4 Abb. *Misch Orend*: Die Scraffitto-Technik der Siebenbürger Sachsen. Berichte aus den Kunstzentren und weitere illustrierte Beiträge von Strzygowski, Kieselinger, Grimschütz, Deutsch, Martin, Juraschek, Suida, Walcher-Moltheim, Juritzky und anderen. Neuerscheinungen, Zeitschriftenschau, Personalien, Bibliographie der Internationalen Kunstliteratur.

HEFT 57 ENTHÄLT:

Emanuel Löwy: Das Bild des Sophokles mit 15 Taf. *A. E. Popp*: Garzoni Michelangelos mit 25 Taf. *Carlo Grigioni*: Un opera ignorata dei Dossi. *Elisabeth Maria Hayos*: Drei Etats der Apostelfolge des Meisters der Berliner Passion mit 9 Abb. *Bruno Grimschütz*: Das kollektivistische Problem der Würzburger Residenz und der Schönborn-Kapelle am Würzburger Dom mit 9 Abb. Zeitschriften des Juni und Juli 1925.

HEFT 58 ENTHÄLT:

Parker-Hugelshofer: Bernhadin Strigel als Zeichner. 21 Taf. *Max Scheffold*: Die Hostienmühle im Museum der Stadt Ulm. 4 Taf. *Julius Baum*: Neuere Kunst im Ulmer Museum 3 Abb. *Max Scheffold*: Mittelalterliche Plastik 8 Abb. *Adolf Häberle*: Der Ulmer Schrank 6 Abb. *Adolf Kölle*: Die Bauentwicklung der Stadt Ulm. 1 Abb. Mitteilungen a. d. Kunstzentren. Buchbesprechungen von Baldass, Meder, Tietze, Juraschek.

HEFT 59 ENTHÄLT:

Wilhelm Suida: Die Wiener Malerschule v. 1420—1440 mit 12 Taf. *Pierre Courthou*: Le Poussin, Createur de Rythme mit 4 Taf. *Gustav E. Pazaurek*: Die Gläser der Warmbrunner Meißelwerkstatt und J. J. Mildner mit 5 Taf. *Buchbesprechung* von A. E. Popp. Museumsberichte, Neuerscheinungen, Bibliographie, Personalien usw.

WERBEN SIE ABONNENTEN. VERLANGEN SIE PROSPEKTE UND PROBEHEFTE. JÄHRLICH 12 HEFTE 36 M.

KRYSTALL-VERLAG

WIEN IX, WÄHRINGER STRASSE 2-4

Bücherblatt f. den Deutschen Buchhandel. 22. Jahrgang.



Reisen und Abenteuer

Ein Bergsteiger in fremden Erdteilen

HANS MEYER

Hochtouren im tropischen Afrika

*

Hochtouren im tropischen Amerika

*

Jeder Band umfaßt etwa 160 Seiten und enthält viele Abbildungen und Karten.

In Halbleinen je M. 2.80 / In Ganzleinen je M. 3.50

Holzfreies Papier / Klarer Druck / Guter Einband.

Legen Sie die Bände stets im Schaufenster und auf dem Ladentisch aus!

Durch Ausstellen beschädigte Bände tausche ich bereitwilligst um.

*

An Werbematerial stehen Ihnen zur Verfügung:

Ein mehrfarbiges Schaufenster-Plakat.

Reich illustrierte vierseitige Quartprospekte.

Darzugsangebot siehe Bestellzettel.



F. A. BROCKHAUS / LEIPZIG