

**Ernst Waldschmidt  
Gandhara / Kutscha / Turfan**

Eine Einführung in die frühmittelalterliche Kunst Zentralasiens. 8°, 116 Seiten mit 66 Abb. auf Tafeln, Geheftet M. 4.50 in Leinen M. 6.—



Die erste Veröffentlichung über die Ergebnisse der bekannten Turfan-Expeditionen, durch welche die „Spätantike in Zentralasien“ wiederentdeckt u. eine der wichtigsten Quellen der Kunstgeschichte Asiens erschlossen wurden.

**Gandhara  
VON  
Ernst Waldschmidt**

Klinkhardt & Biermann, Verlag, Leipzig



Klinkhardt & Biermann, Verlag, Leipzig

**Auslieferung**

Vielen Sortimentsfirmen scheinen die neuen holzfreien Ausgaben unserer gangbarsten Verlagswerke noch immer nicht bekannt zu sein, denn wir erhalten zahlreiche Bestellungen ohne die Angabe, welche Ausgabe gewünscht wird. Wir geben hiermit bekannt, daß wir künftig nur auf ausdrückliches Verlangen die älteren Ausgaben, solange davon noch Vorräte vorhanden sind, liefern werden, in allen übrigen Fällen jedoch die neuen, holzfreien.

**Rütten & Loening / Frankfurt a. M.**