

**ANTON SCHROLL & Co**

G.M.B.H.



IN WIEN



## Don Quixote

ZEHN HOLZSCHNITTE

von

PROFESSOR HANS A. MÜLLER-LEIPZIG

In einer einmaligen Auflage von einhundert Exemplaren gedruckt in der Staatlichen Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe zu Leipzig. Jeder Holzschnitt ist vom Künstler eigenhändig signiert und numeriert. (45×60 cm.) Preis der Mappe M. 220.—

Diese Kompositionen großen Formats stellen die bedeutendsten Szenen der Dichtung dar und sind durch die Symbolik ihres Einfalles und die Monumentalität der Gestaltung von stärkster, künstlerischer Wirkung. Größer und bedeutender als in allen früheren Darstellungen werden die Idee und der Sinn der unsterblichen Gestalten Don Quixotes und Sancho Pansas hier erfaßt.

Die tiefe Vertrautheit Hans Alexander Müllers mit dem Geist der Dichtung ist schon in unserer illustrierten Gesamtausgabe des Don Quixote zutage getreten:

**Cervantes: Don Quixote**

In der Übersetzung von Ludwig Tieck

3 Bände mit 81 Originalholzschnitten von Hans A. Müller-Leipzig

In Leinen M. 18.—, in Halbleder M. 27.—

