

Denkwürdigkeiten des Venezianers Lorenzo da Ponte

Herausgegeben von Gustav Gugitz

3 Bände auf Bütten mit 32 Lichtdrucktafeln (Ganymed) und 1500 Seiten Text.
Druck von Jakob Hegner, Hellerau. Halbpergt. M. 50.—. Interimsband bzw. Halbleder M. 60.— (num.)
Ganzleder handgebunden M. 250.—

*„Ein großer und interessanter Zeitraum voll gegensätzlicher
Kulturbilder wird in diesem dreibändigen Memoirenwerk lebendig, das sich
wie ein spannender Roman liest.“*

Das Werk wurde von der gesamten Presse des In- und Auslandes als eine der wertvollsten literarischen und kulturhistorischen Erscheinungen des Jahres begrüßt. — „In einer prachtvollen, auch die Ansprüche des verwöhntesten Bibliophilen befriedigenden Ausgabe hat der Verlag Da Pontes Denkwürdigkeiten vorgelegt. Da Pontes Namen ist uns mit dem Mozarts unvergänglich verknüpft ... Das Ganze: ein Standwerk für die Bibliothek des Kulturhistorikers, des Musikgelehrten, des Mozartfreundes und auch jedes literaturfreudigen Laien, der sich gern in den „Geist der Zeiten“ versetzen läßt.

Dr. Eugen Schmitz in den „Dresdner Nachrichten“

Vorzugsangebot im Verlangzettel / Auslieferung: K. F. Koehler, Leipzig

PAUL ARETZ VERLAG / DRESDEN

z