

Alfred Coppentrath's Verlag in Regensburg.

Frei, J., Op. 43. Heft 8. Die Vesper am Feste der Kirchweihe. Part. qu. 8°. M 3.—, St. M 1.—.

»Cosmopolite« Verlag (Karl Abe) in Langendreer.

Blankenburg, H. L., Op. 818. Blumen der Liebe. Valse bost. für SO. bearb. von Homann-Webau. M 1.50.
Plank, A., Op. 31. Träumerei. Romanze für Vcellosolo mit SO. bearb. von Homann-Webau. M 1.50.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Eilenberg, R., Op. 52. Die Mühle im Schwarzwald. Ein Idyll für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. neu bearb. M —.60.
Mozart, W. A., Die Entführung a. d. Serail. Komisch. Singspiel. Daraus Ouv. für kl. Orch. Pfte.-St. neu bearb. M 1.75.
Nicolai, O., Die lustigen Weiber von Windsor. Oper. Daraus Ouv. für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. neu bearb. M —.90.
Strauss (Sohn), J., Op. 340. Freut euch des Lebens. Walzer für kl. Orch. Dazu Pfte.-St. neu bearb. M —.80.

Franz Goerlich in Breslau.

Rinck, Ch. H., Preis und Anbetung sei unserm Gott. Hymne für 4stg. gCh. Erweitert und mit Begl. für Org., 4 Blasinstr. und Pauken bearb. Org. Ausz. M 2.—.

Joh. Gross in Innsbruck.

Waldhart, F., O freuet euch. Für gCh. mit Begl. Part. M 1.—, Singst. kplt. M 1.—, Orchst. kplt. M 1.—.

Emil Grunert in Leipzig.

Brandstätter, G., Festchoräle für Pfte. oder Harmonium. Leicht gesetzt. Neue, vervollst. Ausg. qu. 8°. M —.75.

Martin Hegner in Mülheim a. d. Ruhr.

Mons, C., Op. 171. Jugend heraus. Für Mch., für 2 oder 3stg. Kinder- oder Frch. Doppelpart. qu. 8°. M 1.—, Einzel-Part. M —.60, St. je M —.25.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

Baussnern, W. v., Den deutschen Brüdern. Ein Cyklus von 3 Gesängen für Mch.: 1. Mahnung. Part. M —.80, St. je M —.20. — 2. Die selige Stadt. Part. M —.80, St. je M —.20. — 3. Die Rebe duftet. Part. M 1.—, St. je M —.20.

Friedrich Hofmeister in Leipzig.

Bulgarische Ausgabe von moderner pädagogischer instruktiver Musikkultur, hrsg. von P. Panov. — Sitt, H., Violinschule (nach Ries) in 2 Teilen. Bulgarische Ausg. mit Vorw. von P. Panov. I. Teil. M 4.50.
Löwe, K., 17 seiner besten Lieder und Balladen. Für mittl. St., hrsg. von E. Fessler. 2 Bde. je M 1.50.
Schubert, F., 35 ausgew. Lieder für mittl. St., hrsg. von E. Schultz. 2 Bde. je M 1.50.
Titl, E., Eine Alpenblume oder Das Dorf im Gebirge. Märchen. Daraus Ouv. für modernes Mandorch. bearb. von J. Kubat. Mdlne. 1. Git. je M —.45, Mdlne. 2, 3, Mla., Cello, Fl., B. je M —.30, Schlagz. M —.15.

Gebr. Hug & Co. in Leipzig.

Biefeld, A., 3 Lieder für gCh. Part. je M —.80, St. je M —.20.
Donizetti, G., Lucrezia Borgia. Oper. Daraus Vorspiel zum III. Akt. Für Mandorch. bearb. von A. H. Loreti. Part. und St. kplt. M 3.—.
Fehrmann, P., Waldeinsamkeit. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.
Kieslich, L., Op. 124. Zwei Männerchöre. 1. Abendfrieden. Part. M —.80, St. je M —.20. — 2. Heimatglocken. Part. M 1.20, St. je M —.25.
Mäder, R., Op. 42. Hymnus. Für gCh. mit Org. Org.-Part. M 1.50, St. je M —.25.
Meurerer, J. G., Op. 94, 3. Waldsturm. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.
Nagler, F., Op. 108. Drei launige Lieder für Mch.: 1. Jetzt weiss ichs. Part. M 1.—, St. je M —.25. — 2. Wasser und Wein. Part. M 1.—, St. je M —.20. — 3. Hans im Schornstein. Part. M —.80, St. je M —.20.
Offenbach, J., Hoffmanns Erzählungen. Oper. Daraus Zwischenpiel und Barkarole. Für Mandorch. bearb. von Loreti. Part. und St. kplt. M 3.—.

A. Jahn in Leipzig.

Paulus, P., Das ist ne Sache, die kannste riskiern. Zeitgemässer Vortrag mit Pfte.-Begl. M 1.20.
— Parade der Hakenkreuzler. Humoristischer Spottgesang für Ges. mit Pfte. M 1.20.

Johannes Jehle in Ebingen.

Kocher-Klein, H., Op. 20. Dreistimmige Gesänge für die Weihnachtszeit. Für Schüler und Frch. 8° kplt. M 1.50.

Fr. Kistner & C. F. W. Siegel in Leipzig.

Bucher, R., Op. 55. Herbsthymne auf Leben und Tod der Natur. Für Mch. Part. u. St. M 2.20.
Dost, W., Op. 49. Du schöne Frau. Für Mch. Part. u. St. kplt. M 3.—.
Hassler, H. L., Gagliarda. Für Mch. bearb. von W. Herrmann. Part. M —.80, St. je M —.20.
— Tanzlied. Für Mch. bearb. von W. Herrmann. Part. M —.80, St. je M —.20.
Jemnitz, A., Op. 10. Sonate für Viol. und Pfte. M 5.—.
— Op. 14. Sonate für Viol. und Pfte. M 5.—.
Josquines Près. Werken. Uitgegeven door Smijers. Bundel III. 8. Aflevering. Wereldlijke Werken. M 7.50.
Knüppel, A. A., Op. 13. Ave Maria. Für 8stg. gCh. a capp. Part. M 1.—, 4 St. je M —.25.
Prümers, A., Op. 58. Deutscher Wald. III. Sinfonie für Mch. a capp. Part. M 2.—, St. je M —.80.
Senfl, L., 10 Lieder für 4—6 stg. gCh. Für d. prakt. Gebrauch bearb. von A. Wassermann. 2 Hefte. Part. Nr. 1 M 2.—, Part. Nr. 2 M 2.80. St. (nur einzeln zu jeder Nr.) je M —.20.
Sthamer, H., Op. 34. Acht Gesänge nach Ged. von H. Much. Für mittl. St. mit Pfte.-Begl. 2 Hefte je M 3.—.
Wirthmann, O., Op. 41. Zwei Mch. a capp.: 1. Septembermorgen. Part. M 1.—, St. je M 2.—. — 2. Heimweh. Part. M 1.—, St. je M —.25.
Zöllner, H., Op. 144, 1. Am Rhönegletscher. Für Mch. Part. M 1.20, St. je M —.25. — 2. Osterfeuer. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.

Musikpädagogische Edition in Wien.

Kurz, J., Neue leichtverständliche Schule für die Git. oder Laute zum Selbstunterricht. qu. 8°. M 1.20.
— Prakt. und leichtverständliche Schule zum Selbstunterricht für die 8saitige Mdlne. qu. 8°. M 1.20.

Herm. Protze Kommissionsverlag in Berlin.

Schneikert, H., 5 Stücke für Harm. (od. Pfte.) M 2.—.

P. Pütz in Mülheim a. d. Ruhr.

Mons, C., Op. 169. Der Kolpingssöhne Bittgebet. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.

Gustav Richter in Leipzig.

Lackmann, M., Denn darauf fallen alle Männer rein. Für Ges. mit Pfte. M 1.20.
Malek, P., Op. 102. Ich hab mein Leben lang bloss Pech gehabt. Für Ges. mit Pfte. M 1.20.
Preil, A., Op. 177. Das Leben ist nur noch im Suff zu ertragen. Für Ges. mit Pfte. M 1.50.
Preil, P., Op. 223. Das Alter schweigt, die Jugend hat das Wort. Charaktervortrag mit Pfte.-Begl. M 1.50.
Wünschmann, K., Lina, lass den Laden runter. Für Ges. mit Pfte. M 1.20.

Roehr A.-G. in Berlin.

Lorraine, W., Beduinenständchen. Für SO. M 1.80.

Ruh & Walser in Adliswil bei Zürich.

Leipold, Br., Op. 169, 2. Kleine Karfreitagskantate. Part. Fr. 2.—, Ch.-St. je Fr. —.30, Str.-St. je Fr. —.40.
— Op. 182. Kleine Kantate zum Erntedankfest. Für gCh., Soli, Gemeindegeseang ad lib., Org. und Streichquart. ad lib. in einfachster Ausführung zum Gebrauch in Gottesdienst und Konzert. Part. Fr. 2.50, Ch.-St. je Fr. —.30, Str.-St. je Fr. —.60.

Rob. Rühle in Berlin.

Anonymer Verfasser, Svenska Nationaldans Nr. 1 u. 2. Für Inf.- und Kav.-Musik bearb. M 2.50.

Russischer Musikverlag in Berlin.

Strawinsky, I., Mavra. Opera bouffe. Daraus: Air de la mère. Für Ges. mit Pfte. u. russ.-frz.-dtsh.-engl. Text. M 1.50. — Ouv. für Pfte. M 1.50. — Deutsches Textb. 8°. M —.60 *no.

J. G. Seeling in Dresden.

Ringler, F., Op. 84. Auf deutschen Fluren. Konzert-Polka Mazurka für Z. (V.-Schl.) M —.80.
— Op. 101. Gruss aus Innsbruck. Marsch für Z. (V.-Schl.) M 1.—.

Steingraber-Verlag in Leipzig.

Franchomme, Aug., Op. 7. 12 Capricen für Vcello. mit Begl. eines zweiten Vcello. (ad lib.). Neue Ausg. von Cahnbley. M 1.60.
— Op. 35. 12 Etüden für Vcello. mit Begl. eines zweiten Vcello. (ad lib.). Neue Ausg. von Cahnbley. M 1.60.
Strässer, E., Op. 52, 5. Streichquart. gmoll. Part. 8°. M 1.50, St. M 6.—.