



## Vier neue Bände Musikalische Novellen

### Die Herrgotts-Symphonie

Eine Bruckner-Novelle von *Robert Hohlbaum*  
mit 5 farb. Orig.-Lithogr. von *Karl Stratil*

\*

### Schubert, Hendl u. der Birnbaum

Eine Schubert-Novelle von *Josef Friedrich Perkonig*, mit 5 farb. Original-Lithographien  
von *Prof. Walter Klemm*

### Das Requiem

Eine Mozart-Novelle von *Grete Massé*  
mit 5 farb. Orig.-Lithogr. von *Paula Jordan*

\*

### Ritter Gluck – Don Juan

Zwei musikalische Novellen von *E. T. A. Hoffmann*, mit 5 farb. Original-Lithographien von  
*Prof. Hugo Steiner-Prag*

(Vgl. illustrierte Anzeige im Börsenblatt Nr. 219)

In Pappband mit lithogr. Künstler-Titel je M. 2.25

In biegsames Ganzleder gebunden je M. 5.—

Partie 11/10 gemischt

Ⓩ

Ⓩ

Hamburg, den 26. Okt. 25. — An Firma Fr. Kistner & C. F. W. Siegel, Leipzig: Wir bezogen vor einigen Tagen auf eine Bestellung eines Kunden 1 Exemplar Massé, Das Requiem. Wir sind von dieser Ausgabe ganz entzückt und bitten, uns zur Einführung je 2 Exemplare Massé, Das Requiem, Hohlbaum, Herrgotts-Symphonie und Perkonig, Schubert zu senden. Ferner bitten wir, falls Sie Prospekte haben, 50 Stück zur Verteilung an Interessenten Hochachtungsvoll gez. Thalia-Buchhandlung, Alfred Schulze, mit beizufügen.

Bereits früher erschienen:

### Eine Altwiener Geschichte

von der verdammten armen Seele des Herrn Kläuser  
von *Rudolf Hans Bartsch*  
mit 4 Lithographien von *Prof. Hans Alex. Müller*

### Eroika

Eine Beethoven-Novelle von *Karl Söhle*  
mit 4 Lithographien von *Willi Harwerth*

### Ein stiller Musikant

von *Theodor Storm*  
mit 4 Lithographien von *Prof. Walter Tiemann*

### Der Stadtpfeifer

von *Wilhelm Heinrich Riehl*  
mit 4 Lithographien von *Kurt Werth*

### Eine Pilgerfahrt zu Beethoven

von *Richard Wagner*  
mit 4 Lithographien von *Karl Miersch*

### Lockung des Lebens

Drei Geschichten über Bach, Weber und Schumann  
von *Kurt Arnold Findeisen*  
mit 4 Lithographien von *Erich Gruner*

### Die letzte Perlektionierung

Eine Bach-Novelle von *Karl Söhle*  
mit 4 Lithographien von *Prof. Paul Horst-Schulze*

### Der fremde Vogel

Eine Beethoven-Novelle von *Martin Platzer*  
mit 4 Lithographien von *Alice Schinz*

### Flûte d'amour

Eines Orgelbauers Romanze von *Franciscus Nagler*  
mit 4 Lithographien von *Prof. Alois Kolb*

### Ein Ende in Paris

von *Richard Wagner*  
mit 4 Lithographien von *Prof. Hugo Steiner-Prag*

Das Erscheinen der Reihe „Musikalische Novellen“ wird jedem Kunstfreund eine seltene, reine Freude bedeuten. Hochwertige Dichtungen, darunter Meisterwerke deutscher Novellistik, verbunden mit erlesener, das Durchschnittsmass weit überragender Graphik, geschmackvoll gedruckt und entsprechend gebunden — entzückende, kleine Bändchen, beredte Zeugen deutscher Buchkultur (Reclams Universum, November 1924) Ⓩ

FR. KISTNER & C. F. W. SIEGEL, LEIPZIG

