

ERNST ROWOHLT VERLAG
BERLIN W 35

Halten Sie ständig auf Lager:

EMIL LUDWIG

GENIE UND CHARAKTER

19.-24. Tausend

Mit 20 Kupfertiefdrucken nach seltenen Vorlagen
Geheftet RM 6.90, in Ganzleinen RM 10.-

★

NAPOLEON

21.-41. Tausend

Mit 21 seltenen Napoleon-Bildnissen auf Tafeln
700 Seiten. Geheftet RM 10.-, in Ganzln. RM 14.-

★

WILHELM DER ZWEITE

33.-53. Tausend. Mit 21 Abbildungen auf Tafeln
500 Seiten. Geheftet RM 10.-, in Ganzln. RM 14.-

★

REMBRANDTS SCHICKSAL

7.-11. Tausend. Mit 18 Kupfertiefdrucktafeln
Geheftet RM 4.-, Halbleinen RM 6.-
Halbleder RM 8.-

★

VOM UNBEKANNTEN GOETHE

EINE NEUE ANTHOLOGIE

Halbleinen RM 3.-

★

SHAKESPEARES SONETTE

Deutsche Übertragung
Handpressendruck der Officina Serpentina
175 Exemplare auf Bütteln der Presse in
Rot- und Schwarzdruck
Kartonierte RM 25.-

★

In neuer Auflage und Ausstattung sind in Vorbereitung:
„GOETHE“, „BISMARCK“ und
„AM MITTELMEER“

85% Rabatt  11/10 Expl.

Auslieferung: In Leipzig bei Carl Fr. Fleischer,
in Wien bei der Literaria A.-G.

Unterhaltend, spannend, belehrend.



Reich illustriert. Erste Autoren.

Empfohlen durch:

Ministerien, Prüfungsausschüsse
f. Jugendschriften, Lehrervereine,
bedeutende Fachmänner, Presse
usw. Verlag Rich. Bong, Leipzig.



Band 22 in der Reihe
„Die Freunde“:
**Des Knaben
Wunderhorn**
Ganzleinen M. 2.40

Der gute historische Roman

Bernh. Schulze-Smidt
In Moor und Marsch
Ganzleinen M. 6.-

Friesen-Verlag, Bremen

Rudolf Mosse-Code 

„Die Nachfrage nach Ihrem Code ist in letzter Zeit so bedeutend gestiegen, dass wir uns entschlossen haben, ständig ein grösseres Lager davon zu unterhalten.“ ... schreibt eine Buchhandlung in Rio.

Spesen-Ersparnis bis zu 90%.
Preis der Hand- und Taschen-Ausgabe je R.-M. 42.-, netto bar
R.-M. 31.50. Den Partiepreis (11/10 Exemplare für R.-M. 318.-) auch gemischt.

Rudolf Mosse Abteilung Adress-
Bücher u. Codes **Berlin SW 19**
Postscheckkonto: Berlin 26517. — Telegrammadresse: Dramosse.

Guido Adler HANDBUCH DER MUSIKGESCHICHTE

Herausg. unter Mitarbeit von Fachgenossen aller Nationen v. Guido Adler.
Mit vielen Notenbeispielen und Abb. von Instrumenten. 1100 S. stark.
Brosch. 46 Mk., in Leinen geb. 55 Mk., in Halbleder geb. 70 Mk.

Ein Werk für Jedermann, das auch ein glänzendes
Bild aller neueren Bestrebungen in der Musik gibt.
(Paul Stefan in der Frankfurter Zeitung)



FRANKFURTER VERLAGS-ANSTALT A.-G.
FRANKFURT A. M.