

Axel Juncker
Berlin W 15



Verlag G. m. b. H.
Kurfürstendamm 29

Ende dieses Monats wird ausgeliefert:

Bildnererei der Gefangenen

Studie zur bildnerischen Gestaltung Ungeübter

von Hans Prinzhorn

dem berühmten Psychiater und Verfasser der „Bildnererei der Geisteskranken“

Mit 174 meist ganzseitigen Abbildungen und 2 farbigen Tafeln. Umfang 14 Bogen. Auf Kunstdruck in Halbkleinen M. 16.50 ord.

Inhaltsübersicht:

A. Herkunft und Art des Materials

Gefängnisse, Kriminabmuseen u. a. Sammlungen

1. Bildwerke auf Zellenwänden und Gebrauchsgegenständen der Einrichtung.
2. Eigens hergestellte Gegenstände, besonders Spielkarten.
3. Bildwerke ohne praktischen Gebrauchszweck (freie Zeichnungen, Brotplastiken und dergl.)
4. Tätowierungen.
5. Die Bilderschrift der Gaunerzinken.
6. Serienversuche.

B. Die Bildwerke

Gestaltungspsychologisches zur Bildnererei der Gefangenen

1. Reine Abbildungen von Sachen und Begebenheiten.

2. Ornamentik und Dekoration (Ordnungstendenz)
3. Allegorisch-symbolische Bedeutung des Bildwerks.

C. Eigenart der Bildnererei der Gefangenen

1. Gefühls- und Vorstellungswelt.
2. Inhaltliche und formale Eigenart der Bildwerke.

D. Anmerkungen

Verzeichnis der Abbildungen.

E. Abbildungen

Zeichnungen, Malereien
Plastiken
Tätowierungen
und 88 Gaunerzinken mit Erläuterung.

Egon Erwin Kisch sagt in seiner Vorbesprechung u. a.: „... Und stärker als in den von Lombroso restaurierten Kerkerpalimpsesten erkennt man in Prinzorns mit Reportererfeler aufgespürtem, wissenschaftlich verarbeitetem und in ausgezeichneten Bildtafeln reproduziertem Material an Tätowierungen, Gaunerzinken, zeichnerischen Reminiszenzen begangener Verbrechen, Darstellungen des Zellenlebens und Phantasten von Hinrichtungen, eingeritzten Wunschträumen, gekneteten Selbstporträts, Gerichtsverhandlungen und Gendarmenkämpfen die romantische Komponente und einen oft prachtvollen Kunstwillen im Kriminellen, im hungrigen, Freiheitshungrigen und sexuellhungrigen Sträfling.“

Ⓩ

Ein vierseitiger Kundenprospekt ist im Druck und wird kostenlos abgegeben.

Ⓩ

Wir liefern mit 40%, Partie 11/10 zur Einführung, falls auf beiliegendem Zettel bis 15. 12. bestellt. Später 35%.

DEUTSCHE STADTBAUKUNST in der Vergangenheit

Von A. E. BRINCKMANN. Mit 136 Abbildungen
und 8 Plänen. Broschiert 4.80 Mk., geb. 6.50 Mk.

Wer sich diesem Buche anvertraut, wird einen guten Weg geführt. Die Schönheit deutscher Städte wird ihm sichtbar, und er lernt erkennen, wie sie erstrebt und erreicht wurde. (Deutsche Kunst u. Dekoration.)

Ⓩ

FRANKFURTER VERLAGS-ANSTALT A.-G.
FRANKFURT A. M.

Der gute historische Roman

Albert Petersen
Der Mönch von Husum
Ganzleinen M. 6.—

Friesen-Verlag, Bremen

Hermann
LÖNS

EULENSPIEGELEIEN

28 Launige, sprühende, farbige Zeichnungen mit witzigen, geistreichen, humorvollen Versen

Gebunden

Ⓩ Mark 4.50 ord., Mark 2.90 bar
11/10 und 11/10

Heinrich Staadt Verlag
Wiesbaden

Auslieferung
Carl Fr. Fleischer
Leipzig