

Ⓩ Soeben erschien in unserem Verlage:

Halley und Fermat

Beiträge zur Geschichte der Statistik
mit einem Anhang
über das Fermatsche Problem

von

Dr. Carl Doormann

8°. 160 g. Preis M. 5.— ord.

Nur bar M. 3.50 netto, 11/10

Probegemplare M. 3.— netto

— Bestellzettel liegt bei! —

„Die zahlreichen vergeblichen Versuche zur Lösung der beiden Probleme, die sich an die Namen **Halley** und **Fermat** knüpfen, haben die unerfreuliche Folge gehabt, daß jeder erneute Versuch auf Mißtrauen stößt. Der Verfasser ist sich dessen in jedem Augenblick bewußt gewesen. Gleichwohl unterbreitet er seine Arbeit allen Interessierten, insbesondere den Fachkreisen, nachdem er sich durch sorgfältige Prüfung der bisher veröffentlichten Untersuchungen überzeugt hat, daß die von ihm eingeschlagenen Wege **neu** sind. Hinsichtlich der Herleitung der berühmten Sterbetafel wird das Ergebnis nach Lage der Sache nie apodiktische Sicherheit gewinnen, vielmehr nur auf den Wert einer einfachen und darum einleuchtenden Erklärung Anspruch erheben können; dies reicht auch vollständig aus, um Halleys Leistung als bewundernswert über jede Anzweiflung herauszuheben. Der Beweis des Fermatschen Satzes steht dagegen der unbestechlichen objektiven Kritik restlos offen; seine Veröffentlichung hat keinen anderen Zweck, als diese kritische Nachprüfung im Interesse der Sache zu ermöglichen. Die Ausführung über die schöne Dispositionstheorie von **Legis** sei den Statistikern besonders empfohlen.“

Wir bitten zu bestellen.

Tremendt & Graniers Verlag in Breslau

(Verlag des Philologen-Jahrbuches [Kunste-Kalender])

ROBERT HEDICKE
CORNELIS FLORIS
UND DIE FLORISDEKORATION

Zwei Bände mit 50 Lichtdrucktafeln
Brosch. M. 75.—, in Leinen M. 90.—

Das Werk behandelt zum ersten Male in streng wissenschaftlicher Form die für die Stilentwicklung der ausgehenden Renaissance und des beginnenden Barock gewichtige Persönlichkeit des Cornelis Floris und seine Werkstatt. Seine Wirksamkeit beschränkt sich nicht auf die Niederlande, sondern erstreckt sich über ganz Deutschland. Die geistesgeschichtliche Entwicklung, die von der Spätgotik unmittelbar im Barock einmünden wollte und deren tragische Unterbrechung durch den überstarken Einfluß der italienischen Renaissance zuerst von Dehio, dem das Werk gewidmet ist, dargelegt wurde, wird hier an einem Beispiel bis ins Einzelne verfolgt. Die bisher vernachlässigte Epoche erhält durch eine Fülle neuer Forschungsergebnisse ein völlig neues Bild.

Einmaliges Vorzugsangebot: 40% Rabatt

Bei Zahlung innerhalb 10 Tagen 5% Skonto

Ⓩ

VERLAG JULIUS BARD / BERLIN

Zur Freigabe des Rundfunks im besetzten Gebiet

am 1. Dezember 1925

Wir liefern die

Textbücher

zu den **Opernübertragungen**

des Frankfurter Senders

zur **Fortsetzung**

jeweils **8–10 Tage im voraus**

mit **Umtauschrecht.**

Nachdruckfreie Texte mit

50% Rabatt!

Verzeichnis kostenlos!

Verlangzettel anbei!

Ⓩ

Rud. Bechtold & Co., Wiesbaden, Schließfach 79

Barsortiment aller Opern- und Operettentexte