

STÄMPFLI & C^{IE} VERLAG / BERN

In wenigen Tagen erscheint:

Niklaus Manuel Deutsch als bildender Künstler

von

Lucie Stumm

Ein Quartband von VIII und 108 Seiten mit vielen
Textillustrationen und 32 Tafeln auf Kunstdruckpapier
Preis broschiert Mark 14.—, gebunden Mark 18.—

Zum *erstenmal* erscheint hiermit eine Monographie, die eine lückenlose Darstellung des großen Berner Künstlers gibt. Frau Stumm, die bekannte Basler Kunstgelehrte, hat mit dem Rüstzeug der Wissenschaft und der kundigen Hand der Schriftstellerin ein Werk geschaffen, das den strengsten Anforderungen gewachsen ist. Die sorgfältige Wiedergabe aller Gemälde, sowie vieler Zeichnungen des Meisters, trägt dazu bei, das Werk zu einem der hervorragendsten Kunstbücher dieses Jahres zu machen.

□

Vor kurzer Zeit ist erschienen:

Cuno Amiet

Eine Monographie

Text von Dr. C. v. MANDACH

Konservator des bernischen Kunstmuseums

mit 90 schwarzweißen und zwei farbigen Tafeln nach Gemälden und Skulpturen des Künstlers

Preis broschiert mit Umschlagzeichnung Mark 135.—. Gewicht kg 2,330

Preis in Halbpergament gebunden Mark 150.—. Gewicht kg 2,670

Die Bedeutung des Schweizer Meisters ist auch in Deutschland erkannt worden, wovon die verschiedenen Ausstellungen seiner Bilder zeugen. Museen, Bibliotheken und Kenner moderner Kunst werden sich für das hervorragend schön ausgestattete Werk interessieren.

Das Werk wurde in einer einmaligen Auflage von 250 Exemplaren gedruckt, die in der Maschine numeriert und vom Künstler signiert wurden.

□

Auslieferung in Leipzig bei F. Volckmar, Hospitalstrasse 10
Einzelne Exemplare an befreundete Firmen in Kommission.