



AUS „MALAIEN“
LÖFFEL AUS HORN (TIMOR)

KULTUREN DER VÖLKER
BAND I MIT 183 BILDERN AUF 144 SEITEN
UND EINE KARTE IN LEINEN GEBD. 18 MARK
WESTAFRIKA
URWALD- UND STEPPENBILDER VON
DR. ALFRED MANSFELD

Inhalt: 1. Die Landschaft, Pflanzen und Tierwelt. 2. Die Eingeborenen. 3. Sagen und Märchen. 4. Kunst. 5. Handwerk und Industrie der Eingeborenen. Dazu: Überblick über den Aufbau und das Bild von Kamerun von Dr. H. Reck.

Das Werk des ehemaligen Gouverneurs von Kamerun gibt im Text- und Bildteil einen Gesamtüberblick über Land und Volk, Kunst und Kultur, wie er bisher für Westafrika noch nicht vorgelegen hat. Dazu spricht hier ein Mann aus der Fülle seiner Lebenserfahrung und selbsterworbenen Kenntnisse, und das Werk wird darum mit Freude nicht nur von allen ehemaligen Kolonialdeutschen begrüßt werden, sondern es ist auch im besten Sinne ein Buch für das deutsche Haus.

BAND II MIT 211 ABBILDUNGEN AUF
188 TAFELSEITEN IN LEINEN GEBD. 20 MARK
MALAIEN KUNSTWERKE VON
JAVA/BORNEO/BALI
SUMBA/TIMOR U.A.
AUS DER SAMMLUNG W. O. J. NIEUWENKAMP

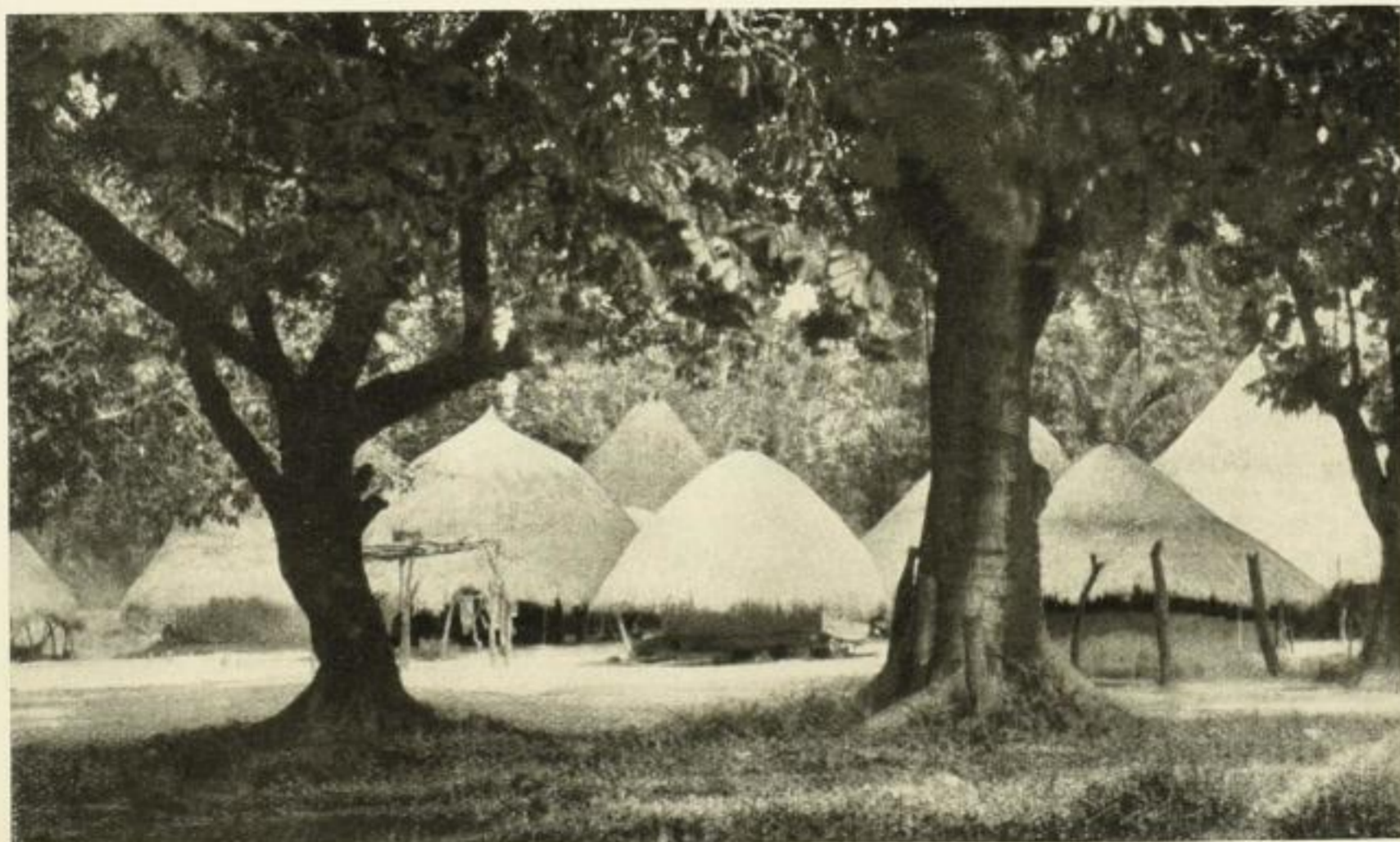
Diese Veröffentlichung bringt sehr viel fast unbekanntes Material, vor allem auch viele reiche Objekte von den verschiedenen Techniken des Kunstschaffens. Es ist eine reichhaltige Sammlung in guten Aufnahmen und guter Wiedergabe, die für den Völkerkundigen wie für alle Kunstgewerbetreibenden von größtem Interesse ist. Besonders reich vertreten sind herrliche Kunstwerke der Insel Bali und aus Borneo. Der Text enthält sachliche Angaben über Herkunft und Material der Gegenstände sowie ein Vorwort über den Sammler. Die kleine Auflage wird schnell vergriffen sein.



**AURIGA-
VERLAG**
e. G. m. b. H.
BERLIN W35

MOLZAHN

AUS „WESTAFRIKA“
MIT 183 ABBILDUNGEN IN LEINEN GEB. 20. — M.
HÜTTEN MIT PALASTROHDÄCHERN



Faber, Magdeburg