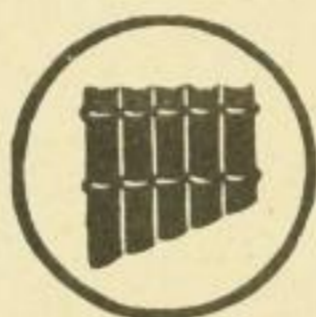


Aus vielen Urteilen über

Waldemar Bonsels

Die Mundharmonika



Dresden: Bonsels gibt das, was in unserer Zeit so bitter nottut: Bereicherung des Herzens, und zwar so unmerkbar vornehm, daß man den vollen Wert der Gabe erst spürt, wenn man ihn verlassen hat. *Dresdner Nachrichten.*

München: Auch in diesem neuen Buch zeigt sich Waldemar Bonsels wieder als Meister der Erzählungskunst. Ein wundervolles Buch, das außerordentlich schön ausgestattet ist.

Münchener Neueste Nachrichten.

Berlin: Auch diese Geschichten sind in ihrer Art Träger der gleichen Ideen, von denen das Gesamtwerk beherrscht ist. Und deshalb mögen sie gerade denen empfohlen sein, die den Weg etwa zu den Vagabundenbüchern noch nicht fanden; den Freunden der Bonselschen Dichtung brauchen sie nicht noch empfohlen zu werden.

Berliner Börsen-Zeitung.

11.-20. Tausend. Ganzleinenband 4.50 Mark

Koehler & Amelang, Leipzig

