

HEINRICH MANN KOBES



MIT ZEHN LITHOGRAPHIEN VON
GEORGE GROSZ

Heinrich Manns satirische Novelle, eine phantastische Grotteske, in deren Mittelpunkt die typische Gestalt eines modernen Schwerindustriellen und sein symbolisches Schicksal steht, hat ihren kongenialen Illustrator gefunden! Dies Buch gehört in jedes Schaufenster! Bestellen Sie sofort!

In Leinen geb. M. 12.— Ⓢ Weihnachts-Vorzugsangebot!

DER PROPYLAEN-VERLAG/BERLIN