



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise im Innenteil: Umfang ganze Seite 360 (Kleinere als viertel, Anzeigen sind im III. Teil nicht zu-
 viergepalte Petitzellen. Mitgliederpreis: Die Zeile (läßig.) Mehrfarbendr. nach Vereinbarung. Stellengesuche
 0.25 A. 1/4 S. 70. — A. 1/2 S. 39. — A. 1/4 S. 20. — A. Nichtmit- 0.15 A die Zeile, Chiffre-Gebühr 0.75 A. Bestellzettel für
 gliederpreis: Die Zeile 0.50 A. 1/4 S. 140. — A. 1/2 S. 78. — A. Mitgl. u. Nichtmitgl. d. B. 0.35 A. Bundsteg (mittlere Seiten
 1/4 S. 40. — A. — **Illustrierter Teil:** Mitglieder: 1. S. durchgehend) 25. — A. Aufschlag. Rabatt wird nicht gewährt.
 (nur ungeteilt) 140. — A. Abgabe Seiten: 1/4 S. 120. — A. 1/2 S. Plagvorschristen unverbindl. Rationierung d. Börsenblatt-
 65. — A. 1/4 S. 35. — A. Nichtmitgl. 1. S. (nur unget.) 280. — A. raumes, sowie Preissteigerungen, auch ohne besond. Mitt. im
 Abgabe S.: 1/4 S. 240. — A. 1/2 S. 130. — A. 1/4 S. 70. — A. Einzelfall jederzeit vorbeh. — Beiderseit. Erf.-Ort: Leipzig.
 Bank: ADCA, Leipzig — Postsch.-Kto.: 13463 — Fernspr.: Sammel-Nr. 70856 — Tel.-Adr.: Buchbörse

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 299.

Leipzig, Mittwoch den 23. Dezember 1925.

92. Jahrgang.

Bibliographischer und Anzeigen-Teil.

Jeder Buchhändler sende das erste Exemplar jedes, auch des kleinsten Druckwertes (Buch, Kunstdruck, Karte, Plan, Zeitschrift usw.), sofort an die Deutsche Bücherei des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler (Leipzig, Straße des 18. Oktobers 89) zur Aufnahme in die Bibliographie.

A. Bibliographischer Teil.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

Mitgeteilt von der Deutschen Bücherei.

Einsendungen direkt erbeten (Deutsche Bücherei, Leipzig, Deutscher Platz).

Neuigkeiten, die ohne Angabe des Preises eingehen, werden mit dem Vermerk »Preis nicht mitgeteilt« angezeigt. Wiederholung der Titel findet bestimmungsgemäß nicht statt.

Bärenreiterverlag in Augsburg.

Reibig, Annemarie: Geisteswende und Frauenspflicht. Augsburg: Bärenreiter-Verlag 1926. (27 S.) gr. 8° — 40

Die Arbeit ist e. Vortrag »Die Stellung d. evang. Frau zu Literatur u. Kunst«, geh. am 2. Sept. 1925 in Ulm.
 Ans: »Christentum u. Wirklichkeit«.

Bayer. Kommunalschriften-Verlag G. m. b. H. in München.

Jugendwohlfahrtsrecht. Bd 1. München: Bayer. Kommunalschriften-Verlag 1925. 8°

1. Religiöse Kindererziehung. Handausg. mit Einl., Kernworten, Anm., prakt. Fällen u. Sachreg. Hrsg. von Franz Riß, Amtsgerichtspräsi. a. D., Dr. Konrad Weitzpert, Rechtsanw., Dr. W. Richter, Berufsvoormund. (XV, 170 S.) Dlw. 6. 90

Bonneß & Sachfeld, Verlagsbuchhandlung in Potsdam.

Der schriftliche Verkehr und die Redekunst in jeder Lebenslage, verbunden m. Erläuterung f. d. Schriftwechsel m. Behörden wichtigsten Rechtsgebiete sowie mit orthograph. Wörterverz. u. Fremdwörterbuch. Hrsg. v. Prof. Leopold Werner, bearb. v. . . u. a. Erw. u. erg. Aufl. [2 Bde.] Bd 1. 2. Potsdam: Bonneß & Sachfeld 1926. 4° Zw. 25. —

1. Der schriftl. Verkehr im öffentl. Leben mit Formularen u. Tab. (X, 680, 24 S., 16 S. Formulare.)
 2. Der schriftl. Verkehr im Geschäfts- u. Privatleben. Formulare. Der Redner. Wörterverz. u. Fremdwörterbuch. (272 S., 8 S. Formulare, 156, 164 S.)

An Bd 2 angebunden.

1. Erwin, V.: Der Redner. Toaste, Vorträge u. Reden f. alle Fälle d. öffentlichen u. privaten Lebens. Neubearb. von Karl Fißig. (156 S.)
 2. Hochfeld, Sophus, Stud.R.: Orthographisches Wörterverzeichnis u. Fremdwörterbuch. Neubearb. (164 S.)

Boysen & Maasch in Hamburg.

Geschichte der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe (Patriotische Gesellschaft). Gestiftet im J. 1765. Tl 3. Das Wirken d. Patriot. Gesellschaft, H. 3. Hamburg: Selbstverlag d. Patriot. Gesellschaft [; lt Mitteilg: Hamburg: Boysen & Maasch in Komm.] 1925. 4°

3. Die Patriot. Gesellschaft als Pfliegerin d. Kunstgewerbes u. d. Ausstellungswesens im Rahmen d. allg. Entwickl. Das neuzeitl. hamburg. Kunstgewerbe in s. Grundlagen von Edmund Meier-Oberist. (394 S. mit 157 Abb.) b.n.n. 20. —

Brunken & Co. in Greifswald.

Einwohner- und Geschäfts-Handbuch der Stadt Greifswald. 1925. Greifswald: J. Abel ([Brunken & Co.] 1925). (V, 198 S.) gr. 8° Dlw., Preis nicht mitgeteilt.

[Umschlagt:] Einwohnerbuch von Greifswald.

Buchenau & Reichert, Verlag, in Berlin.

Rohrbach, Paul: Amerika und wir. Reisebetrachtgn. Mit 98 Tafelb. u. 2 Kt. [auf 64 Taf.]. Berlin: Buchenau & Reichert [1925]. (204 S.) gr. 8° Lw. 10. —

Börsenblatt f. den Deutschen Buchhandel. 92. Jahrgang.

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

Die Staatsoper, Berlin 1919 bis 1925. Ein Almanach. Hrsg. von Dr. Julius Kapp. (Titelzeichn. frei nach e. Strassburger Kupferstich vom J. 1655 von Parros Aravantinos.) Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt (1925). (208, XXIV S., zahlr. Taf., 1 Pl.) kl. 8° Kart. 4. 50

Deutsches Verlagshaus Bong & Co. in Berlin.

Bongs goldene Klassiker-Bibliothek.

Lessing: Werke. Volk. Ausg. in 25 Bdn. Hrsg. mit Einl. u. Anm., sowie e. Gesamtreg. verf. von Julius Petersen u. Waldemar v. Olshausen in Verb. mit . . . Berlin: Deutsches Verlagshaus Bong & Co. [1925]. 8° = Bongs goldene Klassiker-Bibliothek. In 20 Bänden je 4. 80

1. Gedichte u. Fabeln — Miß Sara Sampson — Philotas. Mit Lebensbild von Julius Petersen u. Einl. von Waldemar Dehlike u. Eduard Stemplinger. (LII, 288 S., 2 Taf.)
2. Minna von Barnhelm — Emilia Galotti — Nathan der Weise. Mit Einl. von Waldemar Dehlike. (314 S., 1 Taf.)
3. Damon — Der junge Gelehrte — Der Risogn — Die alte Jungfer — Die Juden — Der Freigeist — Der Schay. Mit Einl. von Waldemar Dehlike. (344 S., 1 Taf.)
4. Briefe, die neueste Literatur betreffend — Raokoon. Hrsg. von Fritz Budde u. Walther Riezler. (511 S., 1 Taf.)
5. Hamburgische Dramaturgie. Hrsg. von Julius Petersen. (431 S., 1 Taf.)
6. Ernst u. Falk — Die Erziehung des Menschengeschlechts. Hrsg. von Waldemar v. Olshausen. (88 S., 1 Taf.) — 7. Vorreden. Hrsg. von Julius Petersen. (123 S.) — 8. Das Neueste aus dem Reiche des Wiges. — Briefe (1799). Hrsg. von Fritz Budde. (250 S., 1 Taf., 1 Taf.)
9. Zeitungsartikel u. Rezensionen. Hrsg. von Fritz Budde. (481 S., 1 Taf.)
10. Theatralischer Nachlaß. Hrsg. von Waldemar Dehlike. (339 S., 1 Taf.)
11. Das Theater des Herrn Diderot. Hrsg. von Julius Petersen. (341 S., 1 Taf.)
12. Kleinere dramaturgische Schriften. Hrsg. von Julius Petersen. (520 S., 1 Taf.)
13. Schriften über Drama u. Theater d. Antike. Hrsg. von Eduard Stemplinger. (478 S.)
14. Schriften zur klass. Literatur. Hrsg. von Eduard Stemplinger. (310 S.)
15. Schriften zur Geschichte der Fabel. Hrsg. von Eduard Stemplinger. (278 S., 1 Taf.)
16. Schriften zur deutschen Sprache u. Literatur. Hrsg. von Albert Dirsch. (511 S.)
17. Schriften zur antiken Kunstgeschichte. Hrsg. von Alfred Schöne. (391 S. mit Abb., 1 Taf.)
- 18/19. 18. Schriften zur neuern Kunstgeschichte. Hrsg. von Waldemar v. Olshausen. (127 S., 3 Taf.) — 19. Kollektaneen. Hrsg. von Eduard Stemplinger. (311 S.)
- 20/21. Theologische Schriften 1. 2. 1. Aus der Zeit vor Volfenbüttel. 2. Aus der Volfenbüttel Zeit vor dem Fragmentenstreit. Hrsg. von Leopold Ficharnad. (202 S.; 270 S., 1 Taf.)
22. Dase. 3. Lessing als Hrsg. d. Fragmente. Hrsg. von Leopold Ficharnad. (326 S., 1 Taf.)
23. Dase. 4. Streitschriften u. Entwürfe aus dem Fragmentenstreit 1777 bis 1790. Hrsg. von Leopold Ficharnad. (355 S., 1 Taf.) (24/25.) 24. Philosophische Schriften. Hrsg. von Waldemar v. Olshausen. (182 S., 1 Taf.) — 25. Vermischte Schriften. Hrsg. von Waldemar v. Olshausen. (190 S., 1 Taf.)

Died & Co. in Stuttgart.

Heimat und Weltbücher.

Jennings, M: Räuber und Poet. Menschenschicksale im Schatten des Gesetzes (Through the Shadows with O. Henry. Die überf. aus d. Amerikan. bes. Toni Harten-Hoendke.) 3. Aufl. Stuttgart: Died & Co. (1925.) (270 S.) 8° = Heimat u. Weltbücher. 4. —; Dlw. 5. 60

2665