

ANTON SCHROLL & Co
G.M.B.H. IN WIEN



EINLADUNG ZUR SUBSKRIPTION AUF

BETTY KURTH

**DIE DEUTSCHEN
 BILDTEPPICHE
 DES MITTELALTERS**

DREI BÄNDE IN FOLIO

Ein Textband von 320 Seiten mit 91 Abbildungen und
 zwei Tafelbände mit 344 Lichtdrucktafeln, davon 8 farbig

Preis in Buckram gebunden
 Bis 31. März 1926 500 Mark
 Dann 640 Mark

Preis in handgearbeiteten Halblederbänden
 Bis 31. März 1926 550 Mark
 Dann 690 Mark

Das Werk erscheint Ende Januar 1926

DIESES MONUMENTALWERK BIETET ZUM ERSTEN MALE einen vollständigen, zusammenfassenden Überblick über die deutsche Bildwirkerei des Mittelalters. In langjähriger Sammeltätigkeit wurden die deutschen gewirkten Bildteppiche in Museen und öffentlichen Gebäuden, in Kirchenschätzen und in Privatbesitz, und — soweit erreichbar — alle Stücke, die im Antiquitätenhandel auftauchten und verschwanden, systematisch untersucht und bearbeitet, insgesamt ein Corpus von über 320 Werken, die ihrer Aufbewahrung nach fast auf sämtliche Länder Europas sowie auf russische und amerikanische Sammlungen verteilt sind.

Kunsthistoriker und Kunstgewerber, Sammler und Händler, sowie die große Gemeinde derer, die in den deutschen Bildteppichen eine der wunderbarsten und ergreifendsten Äußerungen großer Kunst verehren, werden das Erscheinen einer Publikation, wie sie für kaum ein anderes Gebiet vorliegt, freudig begrüßen. In keiner öffentlichen Bibliothek wird das Werk künftig fehlen dürfen.