

Sie beraten gut
wenn Sie für
Vereinsaufführungen

Alt-Heidelberg
von
W. Meyer-Förster
empfehlen



Preis 1 M., gebunden 2 M.
mit 35% Rabatt. Partie 11/10
246. bis 265. Tausend

Ⓩ

AUGUST SCHERL G.M.B.H., BERLIN SW 68
Auslieferung für Wien, Budapest und Prag bei der Literaria A.-G.

Fortsehlungslisten nachsehen!

(Früher Verlag Gebr. Bornträger, Berlin)

Abgeschlossen liegt vor der XXIII. Bd. (1925)

**Zeitschrift für
Fischerei**

Ⓩ

Ⓚ

:: und deren Hilfswissenschaften ::

Prof. Dr. **P. Schiemenz** und
Dr. **E. Sendel**, Ministerialrat
Berlin

4 Hefte, zusammen geheftet 24 RM. ord., 18.— no.
Einbanddecke 3 RM. ord., 2.25 no.

Der XXIV. Bd. (1926) umfasst vier Hefte und kostet im
Abonnement 24 RM. ord., 18 no.

Soeben erschien Heft 1, Preis einzeln 9 RM. ord., 6.75 no.
Preis im Abonnement 6 RM. ord., 4.50 no.

Ich liefere à cond.

und gebe einen Prospekt mit ausführlicher Inhaltsangabe
gratis.

Legen Sie die Zeitschrift den Interessenten Ihres Ortes vor:
Bibliotheken von Universitäten, von zoologischen, bes. ichthyo-
logischen Instituten des In- und Auslandes, ferner größere
Fischereitreibende und Teichwirte, fischereiliche Behörden, Fischerei-
vereine und Fischerinnungen.

J. Neumann / Neudamm

Ⓩ

Soeben erscheint:

Ⓩ

**DER
TANZ
DER
ZIRKINFT**

Von **FRITZ BÖHME**

Mit Bildern. Steif broschiert 4 M., Ganzleinenband 6 M.

FRITZ BÖHME

ist neben Hans W. Fischer in Hamburg
der einzige mir bekannte weiße Rabe
unter den Tanzkritikern; was er schreibt,
zeugt ebenso von leidenschaftlichem Grund-
gefühl für das Wesentliche wie von liebevoller
Gerechtigkeit, kampfbereiter Besonnenheit und wirk-
licher Sachkenntnis." Hans Brandenburg in der „Tal“.

Das Werk entwickelt aus reichster Sachkenntnis die
kulturellen Grundlagen des modernen Tanzes, stellt
die gegenwärtigen typischen Formen übersichtlich
zusammen und untersucht dann die Wege der zu-
künftigen Gestaltung sowie diese selbst nach ihren
notwendigen Wesenheiten. Die konstruktivistischen
und chronographischen Tänze kommen ebenso zu
ihrem Recht wie die Farbenlichtspiele von László und
Hirschfeld-Mack. Rudolf von Laban wird erstmals
nach seiner ganzen Bedeutung gewürdigt. Charakte-
ristische, zum Teil unbekannte Bilder unterstützen
den Text. Die ganze Ausstattung wurde dem Wesen
des Buches angemessen gewählt, sodaß ein beson-
ders geschlossener, vorzüglicher Eindruck entsteht.

Besonders interessiert für dieses Werk sind alle Laban-
schulen, alle Kreise der Körperkulturbewegung, ferner
die Künstler und die weiten Schichten, die dem
künstlerischen Tanz leidenschaftlich anhängen. Unsere
Vorzugsbedingungen finden Sie auf dem Bestellzettel.

DELPHIN-VERLAG / MÜNCHEN