

Preisherabsetzung für eine Reihe unserer Verlagswerke. Ladenpreise in Reichsmark und in österreichischen Schillingen. Februar 1926

Titel			Titel			Titel		
	brosch.	geb. Hlein.		brosch.	geb. Hlein.		brosch.	geb. Hlein.
Adler,	RM. 5.—	6.—	Jammes,	RM. 3.—	4.—	Preetorius, Exlibris u.	RM. 115.—	
Richard Wagner	S. 8.—	9.60	Pfarrherr	S. 4.80	6.40	Sign. A-Ausg. Gzldr.	S. 184.—	
Auffenberg-Komarow,	RM. 2.—	3.—	Jean Paul,	RM. 15.—	24.—	B-Ausg. Hldr.	RM. 60.—	
Aus Österr. Höhe	S. 3.20	4.80	Flegeljahre	S. 25.—			S. 96.—	
Bach, Joh. Seb.,	RM. 2.—	3.20	Halbleder	RM. 40.—		Pulver,	RM. 1.50	
Capriccio	S. 3.20			S. 45.—		Das große Rad	S. 2.40	
Bach, Joh. Seb.,	RM. 2.—	3.20	Ganzpergament	RM. 72.—		Rameau,	RM. 2.—	
Choralgesänge	S. 4.—	6.40		S. 50.—		Tänze aus Zoroastre	S. 3.20	
Bach, Joh. Seb.,	RM. 4.—	6.40	Ganzleder	RM. 80.—		Reck,	RM. 2.50	3.—
Sonaten	S. 2.—	3.20		S. 4.—		Phrygische Mützen	S. 4.—	4.80
Bach, Carl Ph. E.,	RM. 2.—	3.20	Jerome, Alle Wege	RM. 3.—	4.—	Reichardt,	RM. 2.—	
Lieder und Gesänge	S. 1.50		führen nach Golgatha	S. 4.80	6.40	Lieder	S. 3.20	
Baum,	Rm. 1.50		Kapitäne, Die großen	RM. 7.50	10.—	Rössler,	RM. 3.50	
Wunder	S. 2.40		v. A. v. Czibulka	S. 12.—	16.—	Der pathetische Hut	S. 5.60	
Beaumarchais,	RM. 2.—	3.—	Key,	RM. 5.—	6.—	Rubinstein, Roman-	RM. 2.—	3.—
Schmähchrift	S. 3.20	4.80	Amerikareise	S. 8.—	9.60	tischer Sozialismus	S. 3.20	4.80
Beethoven,	RM. 2.—	3.20	Köbs,	RM. 1.50		Sandberger,	RM. 4.—	5.—
Bagatellen	S. 3.20		Die flotte Lotte	S. 2.40		Aufsätze Band 1	S. 6.40	8.—
Berlioz,	RM. 2.—	3.20	Lanner,	RM. 2.—	3.20	Sandberger, Beethoven	RM. 9.—	11.—
Lieder	S. 45.—	72.—	Walzer	S. 1.50		Aufsätze. Band II	S. 14.40	17.60
Braun;	Rm. 45.—	72.—	Lazar,	RM. 1.50		Saudek,	RM. 3.—	4.—
Aus des Knaben	Rm. 72.—		Der Henker	S. 2.40		Diplomaten	S. 4.80	6.40
Wunderhorn, Hlein.	S. 2.—	3.20	Masereel-Mappe, Holz-	RM. 45.—	72.—	Schraudenbach,	RM. 6.—	
Calderon-Feuchtwanger,	RM. 1.50		sch. zu C. Sternheim	S. 2.—		Muharebe	S. 9.60	
Der Frauenverkäufer	S. 2.40		Mendelssohn-Bartholdy,	RM. 2.—	3.20	Ganzleinen	RM. 7.50	
Clausewitz,	RM. 3.—	4.—	Lieder ohne Worte	S. 3.—	4.—		S. 12.—	
Politische Schriften	S. 4.80	6.40	Mereschkowskij, Anti-	RM. 3.—	4.—	Schumann,	RM. 2.—	
Cornelius,	RM. 2.—	3.20	christ. Dtsche. Ausg.	S. 4.80	6.40	Frauenliebe	S. 3.20	
Weihnachtslieder	S. 2.50	3.50	Mosse, Der Tod und	RM. 2.—	3.—	Schwartz,	Rm. 3.—	4.—
Crommelynck,	RM. 2.50	3.50	die Maske	S. 3.20	4.80	Lebenserinnerungen	S. 4.80	6.40
Hahnrei	S. 4.—	5.60	Mosse,	RM. 1.50	2.40	Simmel,	RM. 4.—	5.—
Decsey,	RM. 2.—	3.—	Himmel auf Erden	S. 2.—	3.20	Fragmente	S. 6.40	8.—
Franz Lehár	S. 3.20	4.80	Mozart,	RM. 2.—		Speyer, Ed., Wilh. Speyer	RM. 8.—	
Djermal Pascha,	RM. 3.—	4.—	Gesellige Lieder	S. 3.20		der Liederkomponist	S. 12.80	
Erinnerungen	S. 4.80	6.40	Mozart, Don Giovanni	RM. 100.—		Ganzleinen	RM. 10.—	
Dostojewskij,	RM. 3.—	4.80	(Num. Ausg.) Klavier-	RM. 160.—			S. 16.—	
Der Großinquisitor	S. 25.—	40.—	auszug Halbleder	S. 130.—		Speyer,	RM. 2.50	
Vorzugsausgabe	RM. 40.—		Ganzpergament	RM. 208.—		Rugby	S. 4.—	
Dr. Eisenbart,	RM. 4.—	6.40	Ganzleder	RM. 150.—	240.—	Stein, Geschichte der	RM. 11.—	12.— 13.—
Ein Blockbuch	S. 25.—	40.—	Mozart-Jahrbuch	RM. 3.—	4.—	soz. Beweg. 3 Bde.	S. 17.60	19.20 20.80
Vorzugsausgabe	S. 4.80	6.40	Herausg. v. H. Abert	RM. 3.—	4.—	1. Bd. Der Begriff	RM. 4.—	4.50 5.—
Eisenlohr,	RM. 1.50		1. Jahrgang	S. 4.80	6.40	der Gesellschaft	S. 6.40	7.20 8.—
Abenteurer	S. 2.40		2. Jahrgang	RM. 4.—	5.—	2. Bd. Die industri-	RM. 4.—	4.50 5.—
Eisenlohr,	RM. 1.50		Müller, Adam,	RM. 2.—	3.—	elle Gesellschaft	S. 6.40	7.20 8.—
Masken	S. 2.40		Zwölf Reden	S. 3.20	4.80	3. Bd. Das Königtum	RM. 4.—	4.50 5.—
Eisenlohr,	RM. 1.50		Ganzleinen	RM. 4.—	6.40		S. 6.40	7.20 8.—
Skandal	S. 2.40		Müller, Adam,	RM. 2.—	3.—	Sternheim,	RM. 2.50	3.50
Feuchtwanger,	RM. 2.50	3.50	Vorlesungen	S. 3.20	4.80	Manon Lescaut	S. 4.—	5.60
Amerikaner	S. 4.—	5.60	Ganzleinen	RM. 4.—	6.40	Sternheim,	RM. 5.—	7.—
Feuchtwanger,	RM. 1.50		Musikalische Novellen	RM. 5.—	7.—	Chronik	S. 8.—	11.20
Holländ. Kaufmann	S. 2.40		hrsg. v. Westermann	S. 8.—	11.20	Sternheim,	RM. 2.50	3.50
Fournier,	RM. 8.—	12.80	Neeffe,	RM. 2.—	3.20	Abenteurer	S. 4.—	5.60
Erinnerungen	S. 12.80		Amors Guckkasten	S. 3.20		Sternheim,	RM. 1.50	
Frank, Das Weib	RM. 2.50		Nerval,	RM. 12.—	19.20	Nebbich	S. 2.40	
auf dem Tiere	S. 4.—		Erzählungen, 3 Bde.	S. 19.20		Stücklen,	RM. 1.50	
Gatti,	RM. 1.50		Palestrina, Missa	RM. 2.—		Einöds Tochter	S. 2.40	
Masken	S. 2.40		Papae Marcelli	S. 3.20		Suarès,	RM. 3.—	4.—
Geiger, Tolstoj's	RM. 50.—	80.—	Paquet, Delphische	RM. 3.—	4.—	Portraits	S. 4.80	6.40
„Kreutzer-sonate“	S. 80.—		Wanderung	S. 4.80	6.40	Susman,	RM. 4.50	
— do. Halbpergam.	RM. 80.—	128.—	Paquet, Drei Balladen	RM. 3.50		Lieder	S. 7.20	
Gutmann,	RM. 2.—	3.—	Pappband	S. 5.60		Szep,	RM. 2.50	3.50
Rätesystem	S. 3.20	4.80	Halbleder	RM. 7.50		Akazien	S. 4.—	5.60
Händel,	RM. 2.—	3.20	Paquet, Fahnen	kt. S. 5.20		Unger,	RM. 1.—	
Arien	S. 3.20		Paquet, Palästina	RM. 3.—	4.—	Laienbrevier	S. 1.60	
Haydn,	RM. 2.—	3.20	Paquet, Rom	kt. S. 4.—		Wagner,	RM. 2.—	
Canzonetten	S. 45.—	72.—		S. 4.80	6.40	Zehn Lieder	S. 3.20	
Hecht, Acht	RM. 45.—	72.—		S. 2.50		Wassermann, Gestalt u.	RM. 3.50	
Holzstiche. Hlein.	S. 2.—	3.20		S. 4.—		Humanität, Ganzln.	S. 5.60	
Hoffmann,	RM. 2.—	3.20		S. 2.50		Weber, Carl Maria	RM. 2.—	
Sonate	S. 4.—	5.50		S. 6.40		Sonate	S. 3.20	
Hundespiegel, Der	RM. 4.—	5.50		S. 4.—		Weber, Carl Maria	RM. 2.—	
v. A. v. Czibulka	S. 6.40	8.80		S. 4.—		Lieder	S. 3.20	
Hundespiegel v. A. v.	RM. 8.—			S. 4.—		Weber, Prof. Max,	RM. 3.—	
Czibulka, Halbleder	S. 12.80			S. 4.—		Die ration. und soz.	RM. 3.—	4.80
Jacques,	RM. 3.—	4.—		S. 4.—		Grundlagen d. Musik	S. 4.80	
Die heilige Lant	S. 4.80	6.40		S. 4.—		Weber, Prof. Max,	RM. 4.—	5.50
Halbleder	RM. 6.—	9.60		S. 4.—		Politische Schriften	S. 6.40	8.80
	S. 9.60			S. 2.40		Zinn,	RM. 1.50	
				S. 2.40		Fegfeuer	S. 2.40	
				S. 1.50		Zinn,	RM. 1.50	
				S. 2.40		Wohlgemut	S. 2.40	

DREI MASKEN VERLAG A.-G.



MÜNCHEN * BERLIN * WIEN