

Eine Reihe preiswerter Schriften über Musik!



# MUSICA SACRA

Bücher vom Heiligen der Musik

Herausgegeben von Richard Benz



Das Heilige der Musik lebt nicht nur in der alten Kirchenmusik, sondern hat auch in der großen deutschen Musik einen Ausdruck gefunden, der schon längst für Viele religiöses Erlebnis bedeutet. Allerdings ist man sich dessen noch wenig bewußt, da unsere Musikkultur sich fast ganz im Biographischen erschöpft, die Schriften aber, die eine Deutung der Tonwerke bringen, infolge vieler Fachausdrücke und Notenbeispiele fast nur dem musikalisch Gebildeten verständlich sind, sodaß der musikempfindliche Laie kaum irgend eine Bestätigung seines musikalischen Erlebnisses findet.

Der Verfasser der „Stunde der deutschen Musik“ will diesem Mangel abhelfen, indem er eine Reihe von Bekenntnissen deutscher Dichter und Denker zum Heiligen der Musik erschließt. Diese Zeugnisse stammen fast alle aus der Blütezeit deutscher Musik und sind, da sie unter andersgearteten Schriften dieser Männer fast verborgen waren, bisher wohl kaum als rein musikalische Dokumente gewürdigt worden. Die einzelnen Bände suchen durch Wahl der Schrift und Gestaltung des Satzbildes den Inhalt in einer Weise sprechen zu lassen, daß etwas von der Feierlichkeit der Musik diesen Zeugnissen ihrer Heiligkeit auch in der äußeren Form innewohnt.



Als erste Veröffentlichung erscheint in diesen Tagen:

## Das Ethos der Musik

von Richard Benz

Kartonierte Mk. 2.50, in prächtigem Geschenkpappband Mk. 3.50

Vorzugsangebot: 40% Rabatt und Partie 11/10 (Einband des Freistücks netto),

falls bis 15. 3. auf Zettel oder auf der Messe bestellt

Bugrahaus 2. St. Zimmer 40.



Wilh. Gerstung · Verlag · Offenbach am Main