

MAX KELLERER'S VERLAG · MÜNCHEN

Herzogsplatzstraße 1

Neuerscheinungen und Neuauflagen

Sächsische Forschungsinstitute in Leipzig. Forschungs-
institut für neuere Philologie IV. Romanistische Abteilung
unter Leitung von Ph. Aug. Becker.

Heft 1: Becker Ph. Aug. Clement Marot, sein Leben
und seine Dichtung (27 Bogen). Gr.-8° . . . M. 20.—

Die große Wandlung der französischen Poesie unter Franz I.
ist das Werk von Clement Marot, er hat sich zuerst als Schüler
der Alten und Petrarca's gefühlt, er hat den Hugenotten den

französischen Psalter geschenkt. Die vorliegende Monographie
macht sich zur Aufgabe, Marots Leben bis in seine Einzelheiten
zu verfolgen, die Entwicklung seines dichterischen Schaffens auf
strengster chronologischer Grundlage klarzulegen und die viel-
fachen, zum Teil kaum geahnten Beziehungen zum gesamten
geistigen Leben seiner Zeit und zum Schrifttum der Renaissance
aufzudecken. Für die exakt forschende Wissenschaft wird dieses
Werk, das Ergebnis jahrelanger unverdrossener Arbeit seitens des
weit über Deutschlands Grenzen bekannten Forschers, eine un-
entbehrliche Grundlage zur weiteren Ergründung dieses Zeitab-
schnittes abgeben.

KELLERER'S ENGLISCHE LEHRBÜCHER

(Einheitsausgaben für Knaben und Mädchenschulen)

Bernhard, Alfred, Prof. Dr., unter Mitwirkung von Prof.
W. H. Wells, B. A. (Oxon).

—, Englisch. Lehrbuch, III. Stufe 1.—5. Aufl. Geb. M. 2.—
—, „ „ „ IV. Stufe. Erscheint zum Schulbeginn.

Bernhard, Alfred, Prof. Dr., unter Mitwirkung von Prof.
W. H. Wells, B. A. (Oxon).

—, Englische Grammatik. Erscheint zum Schulbeginn.

KELLERER'S ENGLISCHE LESESTOFFE

(Herausgegeben von Prof. Dr. A. Bernhard und Prof. W. H. Wells, Lektor an der Universität München)

Band 8. Grimm, Fairy Tales. (2.—3. Unterrichtsjahr)
. M. —.40
Band 9. Grimm, Easy Fairy Tales. (Sehr leichter Text.
Kurze Auswahl. 2. Unterrichtsjahr). . . M. —.30
Band 10. Hawthorne, The Miraculous Pitcher, bearbeitet
von Prof. L. Pohl. (2. und 3. Unterrichtsjahr) . M. —.40
Band 11. W. H. Wells, Outlines of English History.
(Early and Feudal Times, 55 B. C. — 1485.) Illu-
striert M. —.85
Band 12/13. W. H. Wells, Outlines of English History.
(Absolute Monarchy, 1485—1603.) Illustr. M. 1.—

In Vorbereitung:

Band 14. W. H. Wells, Outlines of English History.
(The Dawn of England, 1603—1783.) Illustr.
Band 15/16. W. H. Wells, Outlines of English History.
(The XIX. Century in England.) Illustr.
Band 17. W. H. Wells, Social Life in England.
Band 18. W. H. Wells, The British Colonies.
Band 19. Malory. King Arthur and his Knights of the
Round Table.
Band 20. Shakespeare and his Time.

KELLERER'S FRANZÖSISCHE LEHRBÜCHER

(Einheitsausgaben für Knaben- und Mädchenschulen)

Bernhard, Alfred, Prof. Dr., unter Mitwirkung von Prof.
Dr. Jules Simon, Lektor an der Universität München.
—, Französisches Lehrbuch, Band I M. 2.25

Bernhard, Alfred, Prof. Dr., unter Mitwirkung von Prof.
Dr. Jules Simon, Lektor an der Universität München.
—, Französisches Lehrbuch, Band II . Erscheint im März.

KELLERER'S FRANZÖSISCHE LESESTOFFE

Herausgegeben von Prof. Dr. A. Bernhard unter Mitwirkung bewährter Lehrkräfte

Band 1. Daudet, Alphonse, Contes Choisis (Lettres de Mon
Moulin), bearbeitet von Dr. A. Bernhard . M. —.50
Band 2. Mérimée, Prosper, Mateo Falcone, bearbeitet von
Studienrat Karl Richter, Dillingen a. D. . M. —.45
Band 3. De Vigny, Le Cachet Rouge, bearbeitet von
Studienrat Karl Richter, Dillingen a. D.

Band 4. Molière, Les précieuses ridicules, bearbeit. von
Dr. Schütz.
Band 5. Victor Hugo, Jean Valjean (Extrait des Misérables),
bearbeitet von Oberstudienrat Dr. F. Baumann.

KELLERER'S MODERNE SPRACHEN

Alice Bassermann-Scarlett, English Readings
. M. 1.40
Prof. Dr. A. Bernhard, Einführung in Modernes
Englisch. 2.—5. Auflage. Gebunden . M. 2.20
—, Modernes Englisch für Fortgeschrittene.
1.—4. Auflage. Gebunden M. 2.20
—, Praktische Englische Handelskorrespondenz.
(Zweite bedeutend erweiterte Auflage.) Geb. M. 1.20

Tortori, Dr. A., Dozent der italienischen Sprache an der
Technischen Hochschule, München.

Einführung in Modernes Italienisch. M. 2.25
Modernes Italienisch für Fortgeschrittene er-
scheint Ostern.

Ⓜ