
ZUR KONFIRMATION

□

HANS SCHRADER

PHIDIAS

Mit 325 Abbildungen. In Leinen 45 Mk., in Halbleder 48 Mk.

Das Buch breitet den Reichtum, die Kraft und Erhabenheit der größten Meisterwerke griechischer Kunst in den schönsten Aufnahmen mit geradezu überwältigender Herrlichkeit vor uns aus. (Der Bücherwurm.)

HANS THOMA

DEUTSCHE HEIMAT IN BILDERN

64 Lichtdrucke mit einem Vorspruch des Meisters. 2. Auflage.
Halbleinen 20 Mk., Halbleder 24 Mk.

Ein Spiegel deutscher Heimatschönheit! Diese Drucke sind Meisterleistungen!
(Westermanns Monatshefte.)

GUIDO ADLER

HANDBUCH DER MUSIKGESCHICHTE

Mit vielen Notenbeispielen und Abbildungen von Instrumenten.
1100 Seiten. In Leinen 55 Mk., in Halbleder 70 Mk.

Das erste Musikgeschichtswerk, das als Universalgeschichte der Musik gelten darf.
(Leipziger Tageblatt.)

FRANKFURTER VERLAGS-ANSTALT A.-G.
FRANKFURT AM MAIN