

# Ihr amerikanischer Kollege

urteilt über das neue Werk von Emil Droonberg „Der Trapper am Swift Creek“:

□

BRENTANO'S INC., CHICAGO. February 18, 1926:

Gestatten Sie mir, Ihnen mitzuteilen, daß ich das in Ihrem Verlag erschienene Werk „Der Trapper am Swift Creek“ für eines der besten Bücher in diesem Genre halte und selbst in der amerikanischen Literatur kein Werk kenne, das mich derart gefesselt hat.

Mit vollster Hochachtung zeichnet

BRENTANO'S INC. FOREIGN DEPT.  
gez. Oswald Brod

JAGD UND HUNDEWELT:

„... Wir erleben in ihm einen geradezu erhebenden Abschnitt aus dem Leben eines gebildeten Trappers...“

Leseexemplare mit 50%! WILHELM GOLDMANN VERLAG, LEIPZIG

# Die Deutsche Tageszeitung

□

schreibt am Ende eines langen Artikels über

**15 Jahre bei den Kannibalen in Zentralafrika  
von Edgar Wallace:**

„... Das Buch ist ein Kulturdokument ersten Ranges, das nicht nur durch seinen Inhalt, sondern vor allem durch die Originalität und Charakteristik seiner Sprache den Leser gefangen nimmt.“

Leseexemplare mit 50%!

WILHELM GOLDMANN VERLAG, LEIPZIG

