

A. W. Zickfeldt Verlag, Osterwieck-Harz



Neuerscheinungen

Der Humanitätsgedanke

Betrachtungen zur Förderung der Humanität

Von Prof. Dr. Walter Kinkel.

2. Aufl.

Geh. 3.50 RM., in Ozlein. geb. 5.— RM.

Die Neuauflage des kleinen Buches kommt zu rechter Zeit und findet hoffentlich viele Leser. Denn, wie der Verfasser sagt, es ist gerade heute „notwendig, die friedliebende Stimme der Vernunft zu erheben, um verzweifelnden oder zweifelnden Herzen das Vertrauen in den Sieg der Idee wieder zu geben“. In schlichter, allgemeinverständlicher Sprache werden dargestellt das geschichtliche Wachsen des Humanitätsgedankens, seine Gegnerschaft zu Fanatismus, Klassen- und Rassenhaß, seine Stellung zur Kunst, zur Frauenfrage, zur Rechtspflege, die Wandelbarkeit alles Wirklichen und die unwandelbare Sicherheit der Idee. Ein feines philosophisches Erbauungsbuch!

Die Deutsche Schule.

★

Karl Volkmar Stoy

und die Gegenwartspädagogik

Von Dr. Albert Mollberg.

Gehftet 2.50 RM.

Der suchenden pädagogischen Gegenwart entwirft Mollberg ein Lebensbild des großen Pädagogen, der das erste pädagogische Universitätsseminar in Jena gründete. Was uns hier von Stoy's Erziehungsanstalt berichtet wird, welche glücklichen Erfahrungen damals mit heute „modernen Bestrebungen“ gemacht wurden, ist von höchstem Interesse. In diese lebendig dargestellte Welt einen Blick zu tun, müßte jeden ernstlich strebenden Erzieher reizen.

★

Das Wesen des deutschen Geistes

Von Prof. Dr. Paul Menzer.

Gehftet —.75 RM.

Was hier auf knappem Raum von einem den Dingen auf den Grund sehenden Forscher über das Wesen des deutschen Geistes ausgeführt wird, ist so treffend und so plastisch hingestellt, daß die kleine Arbeit recht dringend zum Studium empfohlen werden kann. Man erfährt daraus vielleicht mehr Positives als aus manch dickleibigem Buche.

Schulansieger für Niederbapern.

Auserlesene alte deutsche Volkslieder

in polyphonem Satz

Bearbeitet von Rektor Wlth. Wlthle.

Hest 1: Bierzig Lieder für drei Stimmen. Gehftet 1.30 RM.

Hest 2: Sechzig Lieder für zwei bis vier Stimmen, 3. L. mit Instrumenten. Geh. 1.80 RM.

Ich kenne W. Wlthle nicht, umsomehr überrascht mich die Feinheit und die künstlerische Stichhaltigkeit seiner Bearbeitungen. Auf derselben Höhe steht die Auswahl. Die beiden Bändchen sind allen Kinder- und Frauenhören aufrichtig zu empfehlen.

Neue Musikzeitung.

★

Die Jugendbühne

Hest 1: Der Kindersprechchor. Von K. Hahn.

Gehftet —.60 RM.

Hest 2/3: Theorie und Praxis der Jugendbühne. Von Otto Kalk.

Gehftet 1.50 RM.

Der Kindersprechchor weist auf dem Gebiet dieses neuartigen künstlerischen Ausdrucksmittels gangbare Wege. Hahn wirkt hierin bahnbrechend und wir wünschen, daß seine Anregungen in jede Schule gelangen, weil der Sprechchor Ausdruck eines neuen, kollektiven kulturellen Lebens ist.

Der Volkstheater.

Das zweite und dritte (Doppel-) Hest gibt Ziele und Wege von künstlerischem und pädagogischem Werte, es umreißt die Jugendbühne in ihrer Gesamtheit. Das Buch dient nicht nur der Erweiterung und Vertiefung der Kenntnis über die Jugendbühne, sondern ist auch gleichzeitig zu Vortragszwecken geeignet.

★

Schöpferische Poesiestunden

„Zaterziehung und Arbeitsunterricht“, Hest 8

Von Fritz Vogt.

Geh. etwa 2.— RM.

Jeder Erzieher, der ein aktives Verhältnis zur Dichtung hat, wird mit Freuden zu diesem Buche greifen, das ihm an praktischen Beispielen zeigt, wie er seine Schüler auch den Weg der Aktivität und Produktivität führen kann. Alles hat seine Darstellung gefunden, die Arbeitswege und die Ergebnisse, die Einzel- und die Gemeinschaftsarbeit, Gestaltungsversuche wie fertige Reime und Abzählverse, Lieder und Gedichte, Gesten- und Reigendarstellungen wie Vertonungen durch die Kinder.

Ⓩ