

Die Luxussteuer fällt!

Jetzt verkaufen sich wieder für vornehme Geschäftsräume, Amtsgebäude, Korporationshäuser, Restaurants, Vereinslokale, Logen, Schlösser, Klöster, Sanatorien usw., sowie kunstsinnige Private die

Vorzugsdrucke der monumentalen Rheinradierungen

von Prof. B. Mannfeld

im stattlichen Bildformat von quer 55 × 75

Koblenz, Remarkdrucke auf Japan und China, sowie vor der Schriftdrucke auf China
Mainz, desgleichen

Trier, Porta Nigra, Remarkdrucke auf China und vor der Schriftdrucke auf China

Ferner die schöne Radierung von Prof. Hugo Ulbrich

Würzburg, Remarkdrucke auf Japan und China, beide signiert, Bildformat quer 55 × 75

Für jeden Romfahrer das Gedenkblatt in Radierung von v. Schennis
Roma, Memoriae Aeternae in signierten Remarkdrucken, Bildformat quer 65 × 75

Sämtliche Ladenpreise frei, Nettopreise je nach Beständen verschieden.

Schriftdrucke

erhältlich zu je M. 20.— mit 40 %

von obigen und den Radierungen Frankfurt a. M. (hoch 75 × 55), Köln a. Rh. (hoch 75 · 55), Pendants von Mannfeld, Pfalz bei Caub, Schloss Rheinfels (diese zwei Pendants hoch 64 × 45), Ein Heldengrab (Grabmal des Theodorich in Ravenna, quer 75 × 50), die Pendants Forum Romanum und Titusbogen, je hoch 64 × 45 und die Heliogravüre Bonn a. Rh., quer 44 × 74, sämtlich von bzw. nach Prof. Hugo Ulbrich.

Ferner in meinem Verlag erschienen:

Die Folge „Vom Rhein“ umfassend 27 weitere Rheinradierungen Mannfelds und Heliogravüren obiger Rheinblätter

im Bildformat 17 × 24 zum Ladenpreise von M. 2.50, Rabatt 40 %

Verlangen Sie Rundschreiben mit Bildern!

**Carl Büchle, Kunstverlag, Berlin W 50, Kurfürstendamm 14/15
Gartenhaus, 2 Treppen**