



DAUMIER UND WIR

Diese psychologisch wie künstlerisch überlegenen Blätter des Meisters Daumier berühren uns heute merkwürdig aktuell. Sein Spott ist mehr als zeitlich gebundene Satire. Hier blickt man in eine Welt von Shakespearschem Format.

Düsseldorfer Nachrichten

Preis jedes Bandes 5 Mark

Vorerst erschienen:

Daumier und das Theater

Daumier und die Politik

Z

Paul List Verlag / Leipzig

Bei Beginn der Reisezeit
bitte ich nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Karl Rühl:
„Das obere Saaltal u. d.
nördl. Frankenwald“

7. Aufl. 1925

Ladenpreis M. 1.50

Karl Rühl:
„Der Frankenwald“

Offizieller Führer
des Frankenwald-Vereins

6. Auflage

Ladenpreis M. 1.20

Beides sind altbewährte und zuverlässige Führer, die mit Unterstützung der Thüringerwald-Vereine Ostthüringens u. des bayerischen Frankenwald-Vereins herausgegeben sind. Sie sind reich illustriert und mit guten Spezial-Höhenschichtenkarten des Gebietes: Rudo stadt-Saalfeld-Kronach im Westen, Kulmbach-Kirchenlamitz (Fichtelgebirge) im Süden, Hof-Zeulendorf im Osten und Neustadt/Orla-Triptis im Norden und mit einem Plan der Saaletalsperren (nach dem neuesten Stande) versehen.

Die Bücher lassen sich durch ständige Auslage leicht absetzen.

Rabatt: Bar mit 35% und 11/10

Ein Einführungs-exemplar mit 40%

Z

Leipzig

Perthesstrasse 10

Hans Hedewig's Nachf.

Curt Ronniger

„Ein Buch fürs deutsche Haus“

Altdeutsche Holzschnittkunst

60 Holzschnitte von Dürer, Baldung, Altdorfer, Cranach, Holbein und anderen Meistern des 15. und 16. Jahrhunderts. Nach Blättern des Berliner Kupferstichkabinetts in der Originalgröße auf bestes holzfreies Papier gedruckt. Buchgröße 25 x 32 cm.

Herausgegeben von Dr. Willy Kurth

In Halbleinen gebunden M. 12.—

Z

Nicht nur ein sehr schönes und eigenartiges, sondern auch ein sehr gediegenes und wissenschaftlich wie künstlerisch stichhaltiges Buch. Rechnen wir hinzu, daß von seiten des Verlags für die buchtechnische Gestaltung des Werkes alles Wünschenswerte geschehen, daß insbesondere der Druck der Bilder in mustergültiger Weise durchgeführt ist, so dürfte es kaum zu viel gesagt sein, wenn wir die Veröffentlichung nach Inhalt und Form als ein Kleinod ansprechen und ihr besonders zu Geschenkzwecken die weiteste Verbreitung wünschen. Es ist durchaus ein Buch fürs deutsche Haus, für die gebildete deutsche Familie, man darf, ja soll es der reiferen Jugend in die Hand geben, damit sie beizeiten lerne, sich auf deutsche Kunst und Art einzuschauen. (Propyläen)

Verlag Fris Heyder / Berlin-Zehlendorf

Halten Sie auf Lager



OTTO SEEMANN

MYTHOLOGIE DER GRIECHEN UND RÖMER

Unter stetem Hinweis auf die künstlerische
Darstellung der Gottheiten

6. Auflage / 8° / XV, 371 Seiten

Mit 135 Abbildungen

In Halbleinen gebunden M. 7.50

»Seemann gibt das Wichtigste aus der alten Sage, knapp, übersichtlich, wissenschaftlich, doch verständlich für jeden Gebildeten. Der Leser wird in vorzüglicher Belehrung eingeführt in das Wesen der alten Religion und ihrer Göttergestalten. Der künstlerische Wert des Buches liegt in den 135 sehr schönen Reproduktionen nach antiken Skulpturen.« Dr. K. Preisendanz in der »Augsburger Postzeitung«.

Vorzugsangebot Z siehe Verlangzettel

Auslieferung durch Carl Fr. Fleischer

ALFRED KRÖNER VERLAG / LEIPZIG