

DEUTSCHER BUCHGEWERBEVEREIN LEIPZIG
DOLZSTRASSE 1 (DEUTSCHES BUCHGEWERBEHAUS)

Soeben erschien im Verlag des Deutschen Buchgewerbevereins:

ARCHIV FÜR BUCHGEWERBE
UND GEBRAUCHSGRAPHIK

63. JAHRGANG / HEFT 1 als

Sonderheft

LUDWIG VOLKMANN

**Gewidmet zum 25jährigen Jubiläum
als 1. Vorsteher des Deutschen
Buchgewerbevereins**

INHALTSVERZEICHNIS: Ludwig Volkmann, Von Kuno Graf von Hardenberg / Verzeichnis der Werke und wichtigeren Zeitschriftenaufsätze Ludwig Volkmanns 1892—1925 / Wilhelm Pinder, Lehren des früheren Kupferstiches für die Geschichte der deutschen Plastik / Rudolf Kautzsch, Diebolt Lauber und seine Werkstatt / Konrad Haebler, Aus der Geschichte des italienischen Frühdrucks / Georg Leidinger, Albrecht Dürer und der Hausbuchmeister / Kuno Graf von Hardenberg, Magie und schwarze Kunst / Wilhelm Hitzig, Probleme einer Periodisierung der Musik auf philosophischer Grundlage / Hans H. Bockwitz, Zur „Neuen Zeitung“ aus Jucatan von 1522 / Julius Zeitler, Historizismus und Konstruktivismus im Buchgewerbe / Julius Rodenberg, Das raumbildende Prinzip in der Architektur des Sieneser Domes / Otto Glauning, Der Buchbeutel in der bildenden Kunst

Von vorliegendem Hefte erschien gleichzeitig eine VORZUGSAUSGABE in 200 nummerierten Exemplaren gedruckt, in Halbpergament gebunden nach Entwurf von Ignatz Wiemeler ausgeführt von den Buchbindewerkstätten Hübel & Denck in Leipzig. Mit einem von Walter Tiemann radierten Portrait Ludwig Volkmanns. — Dazu gehört ein gleichermaßen in Halbpergament gebundenes MAPPENWERK, enthaltend 12 originalgraphische signierte Arbeiten in Radierung, Holzschnitt und Lithographie von: Lovis Corinth †, Erich Gruner, Ludwig von Hofmann, Walther Klemm, Rudolf Koch, Georg A. Mathéy, Mathieu Molitor, Emil Orlik, Rudolf Saudek, Hugo Steiner-Prag, Artur Volkmann, Hans von Volkmann

Einfache Heftausgabe (ohne Mappe) M. 4.— ord., M. 2.50 bar
Vorzugsausgabe in Halbpergament mit Mappenwerk nummeriert. M. 100.— ord., M. 65.— bar