

# Das Kampfmittel der Tagesfrage

Soeben erschien

## Zur Ausbildung der Volksschullehrer

Ein Mahnwort an das deutsche Volk

von

A. Beißhardt

M. 1.—. Günstige Rabattsätze

2 000 000 000 R.M. Mehrbedarf soll Deutschland  
jährlich für Standesinteressen aufbringen.

(Z)

Richard Bauer / Leipzig

# Zu Osten

Katholisches Gebetbuch in deutscher Einheitskurzschrift

## „Gott zu Ehren“

Mit kirchlicher Druckerlaubnis des  
bischoflichen Ordinariats Würzburg

Format 11 ½ x 7 ½ cm, 216 Seiten, reich und hochkünstlerisch  
ausgeschmückt, in 3 Prägtausgaben mit Futteral:

- |   |   |
|---|---|
| Ausgabe A: Rotschnitt . . . . .   | ord. M. 2.50, bar M. 1.75                 |
| " B: Feiner Lederband, Gold-<br>schnitt . . . . .                           | ord. M. 4.—, bar M. 2.80                  |
| " C: Hochfeiner Chagrinl der-<br>band, gepistert Gold-<br>schnitt . . . . . | ord. M. 5.—, bar M. 3.50<br>ab Darmstadt. |

**Winklers Kurzschrift-Verlag  
(Gebrüder Grimm), Darmstadt.**

# Jetzt ist die Zeit gekommen in der Sie die Nordische - Germanische Göttersagen

Bearbeitet von O. Schell

Illustriert nach der „Edda“ von Prof. E. Ph. Fleischer  
partiweise aus dem Fenster verkaufen  
können.

Alle drei Ausgaben finden eine hoch-  
erfreuliche Aufnahme in allen Kreisen  
und einen Zustrom von Bestellungen

So urteilt die Presse:

... Eine vollstümliche, in  
knappen Zügen  
gehaltene Dar-  
stellung der  
Eddalieder, als  
Grundlage nor-  
disch-germani-  
scher Götter-  
sagen ist gerade  
für unsere Zeit  
erwünscht, die  
an der Größe der  
Vergangenheit  
ihren Glauben  
aufrichten, einer  
besseren Zukunft  
den Weg bahnen soll. Diesem  
Ziele dienen  
will die Arbeit  
des bekannten  
Elberfelder  
Geschichts-  
forschers, und in  
der Tat — sein  
kürzer Eddas-  
Spiegel offenbart  
auch dem  
Laien sagenhaft  
versunkene  
Weltbrandmär  
Alte Götterge-  
stalten der Urzeit  
werden wieder  
lebendig, dem  
Leser kommen  
sie auch in den  
zwölf Bildbeis-  
gaben näher,  
die das Buch  
schmücken: Das  
Werk von Pro-  
fessor E. Ph. Fleischer, Wiesbaden, in einer Sonderausgabe (Die Edda in  
zwölf Bildern, Gedicht von A. Kästner-Langerhans), in dem gleichen Verlag  
erschienen. Diese Edda-Illustrationen wirken wie ein schöpferischer Born  
für das Verständnis der Nordischen Göttersagen, der Künstler verstand  
das riesenmäßige Stoffes in wuchtiger Darstellung zu umspannen;  
ihm gelückte, das Befreiende des Lichtes, das Zermalmende des Donneres,  
die Brandfackel des Weltendes u. a. m. zum Ausdruck zu bringen.

Wiesbadener Zeitung

... Während die griechisch-römischen Göttersagen wenigstens jedem  
Gebildeten geläufig sind, ist leider die Kenntnis der nordischen-germanischen  
Mythologie noch in allen Kreisen viel zu wenig verbreitet. Otto Schell  
hat es unternommen, vollständig und kurz gefaßt, eine germanische  
Kosmogonie und Götterlehre nach den Gesängen der Edda zu entwerfen.  
Er berichtet zunächst über Entstehung, Art und Inhalt der Edda und  
entwickelt dann knapp und leicht verständlich die Mythologie der nor-  
dischen Germanen aus der Edda als Quelle. Professor Ernst Philipp  
Fleischer hat zwölf Bilder dazu geschaffen, welche die Erzählungen des  
Buches veranschaulichen.

Der Kunstmärt

Prospekte bis zu 25 Stück kostenlos

Bitte, bestellen Sie sofort Ihren Bedarf!

(Z)

Fischer & Wittig, Leipzig, Abtlg. Verlag