



## Es ist für Sie von großem Werte

dass Sie unsere gangbarsten Werke auf photographischem Gebiete ständig am Lager haben. Nicht nur, damit Sie diese Werke bei Nachfrage vorlegen können, sondern auch, um sie jedem Ihrer Interessenten anzubieten und zu empfehlen. Im Interesse einer Belebung Ihres Geschäfts ist es deshalb unbedingt erforderlich,

## unsere Photoschlager kennenzulernen

Von besonderer Wirksamkeit bei der photographischen Frühjahrssaison ist es, die Verkaufsobjekte an gut sichtbarer Stelle

## ! Ins Schaufenster !

zu stellen!

### Für Anfänger

empfehlen wir besonders:

- Krügener, Kurze Anleitung zur schnellen Erlernung der Amateurphotographie. 15. Aufl. geb. Rm. 0.60
- Bohr, Photographische Unterrichtskurse für Anfänger . . . . . geb. Rm. 2.80
- Vogel, Taschenbuch der Photographie. 38. Auflage . . . . . geb. Rm. 2.80

### Fortgeschrittenen

leisten wertvollste Dienste:

- Weiss, Leitfaden der Landschaftsphotographie. 6. Auflage . . . . . geb. Rm. 6.—
- Parzer-Mühlbacher, Photographisches Unterhaltungsbuch. 5. Auflage . . . . . geb. Rm. 7.50
- Terschak-Rheden, Die Photographie im Hochgebirge. 4. Auflage . . . . . geb. Rm. 4.—
- Horsley-Hinton, Künstlerische Landschaftsphotographie in Studium u. Praxis. 5. Aufl. geb. Rm. 5.—
- Hanneke, Photographisches Rezeptaschenbuch. 3. Auflage . . . . . geb. Rm. 4.20
- Mebes, Der Bromöldruck. 2. Auflage . . . . . geb. Rm. 5.—
- Harting, Photographische Optik. 2. Auflage . . . . . geb. Rm. 7.—
- Schmidt, Photographisches Hilfsbuch für ernste Arbeit.
  - Teil I. Die Aufnahme. 4. Auflage . . . . . geb. Rm. 5.—
  - Teil II. Vom Negativ zum Bilde. 3. Auflage . . . . . geb. Rm. 5.—
- Schmidt, Notiz- und Merkbuch für Photographierende. 3. Auflage . . . . . etwa geb. Rm. 1.40
- Kuhfahl, Photographisches Wanderbuch . . . . . steif brosch. Rm. 1.—

Ferner unsere überall in Photokreisen bestens eingeführte Sammlung

### „Photographische Bibliothek“

Daraus besonders:

- Schmidt, Das Fernobjektiv und die Vorsatzlinsen. 2. Auflage . . . . . geb. Rm. 5.20
- Stenger, Die Auskopierverfahren . . . . . geb. Rm. 3.80
- Schmidt, Künstlerische Akt- und Kinderphotographie . . . . . geb. Rm. 4.40
- Knoche, Die Röntgenphotographie . . . . . geb. Rm. 4.50

### Schönphotographische Literatur

von hervorragender Bedeutung:

- Deutscher Camera-Almanach. (Ein Jahrbuch für die Photographie unserer Zeit)
  - Band 6, 13, 14 je geb. Rm. 4.50. Band 16 geb. Rm. 5.50
- Loescher-Weiss, Die Bildnis-Photographie. 6. Auflage . . . . . geb. Rm. 6.80
- Fiedler, Künstlerische Aktaufnahmen (24 Kupfertiefdrucke) . . . . . Ganzleinen-Mappe Rm. 15.—\*)

Allen Interessenten für **Kinematographie** nennen wir als vorzügliche und lehrreiche Werke:

- Kreiselmeier, Schulkinematographie . . . . . geb. Rm. 4.50
- Schmidt, Kino-Taschenbuch für Amateure und Fachleute. 2. Auflage . . . . . geb. Rm. 5.30

**Die Zeitschrift des Amateur-Photographen** ist die „**Photographie für Alle**“. Reich illustrierte Halbmonatsschrift auf bestem Kunstdruckpapier. Bezugspreis pro 1/4 Jahr Rm. 3.—;\*) Dt.-Österreich Rm. 3.30; Ausland Rm. 3.90

Illustrierte Prospekte auf Wunsch kostenlos

**Sonderangebot bis 15. IV. 26: 40% Rabatt und 11/10** (ausser auf die mit \*) bezeichneten Werke) bei Bestellungen auf beiliegendem Verlangzetteln.



## Union Deutsche Verlagsgesellschaft

Zweigniederlassung Berlin SW 19

