



Chr. Friedrich Bieweg, G. m. b. H.  
Berlin-Lichterfelde



# System Rathfach

Für jeden Geiger und Cellospieler

ein Weg, den vollkommenen Ton und die vollendete Technik  
der Virtuosen zu erlangen

Von

Vitus Rathfach

## Goeben erschien die 2. Auflage

- A. Ausgabe für Violine — 3. und 4. Tausend — Preis 4 Mark  
B. Ausgabe für Violoncello — 2. Tausend — Preis 4 Mark

Die zweite Auflage weist gegen die erste so wesentliche Verbesserungen auf, daß wir sie  
in der Hand eines jeden Geigers wissen möchten.

**Wir machen dem Sortiment daher folgendes Anerbieten:**

**Umtausch** aller Exemplare der ersten Auflage, die Sie noch unbenutzt  
am Lager haben, gegen die neue — nur bis 20. April — **kostenlos**

**Einmaliges Vorzugsangebot bis 20. April:**

**50%** — Freie Exemplare 11/10 gemischt

falls auf beiliegendem Verlangzetteln bestellt.

### Urteile über das System Rathfach:

**Richard Heber, Mitglied des Klingler-Quartetts:** Bereits nach siebenmaliger Unterweisung durch Herrn Vitus Rathfach war es mir möglich, meine Bogenführung sowohl als auch die Haltung meiner linken Hand vollständig umzustellen mit dem Erfolg, daß die Geläufigkeit der linken Hand ungleich präziser, gleichmäßiger und leichter wurde. Die Bogenführung nach „System Rathfach“ hat es mir ermöglicht, bisherige technische Schwierigkeiten spielend leicht zu überwinden. Physische Hemmungen wie Armschmerzen, Müdigkeit usw. kommen selbst bei stundenlangem Spiel nicht mehr in Frage. Meine Überraschung war um so größer über die Vervollkommnung meiner Technik, da ich als Schüler von Joseph Joachim ohnehin über eine erfolgreiche Fertigkeit verfügte. Es ist erstaunlich, in welcher kurzer Zeit derartige Erfolge nach dem „System Rathfach“ erzielt werden können.

**Fridolin Klingler, Mitglied des Klingler-Quartetts:** Viele neue Systeme sind mir in meinem langen Leben begegnet, aber noch keines, daß auf so natürlichen und leicht faßlichen Grundlagen aufgebaut ist wie das vortreffliche „System Rathfach“. Schon nach vier Unterrichtsstunden habe ich mich mit dem Bogen so vertraut gemacht, daß es mir möglich ist, öffentlich damit zu spielen. Meine langjährigen Schmerzen im rechten Arm sind verschwunden, und es ist mir wieder möglich, stundenlang ohne Ermüdung zu spielen. Das beruht einzig und allein auf der naturgemäßen Haltung und Führung des Bogens. Ich beglückwünsche Herrn Vitus Rathfach zu der glücklichen Lösung eines langgesuchten Problems.

Ⓩ

**Prospekte kostenlos!**

Ⓩ