

Z

Z

ZUR REICHSGESUNDHEITSWOCHHE

brauchen Sie unbedingt die in unserem Verlage erschienenen Werke über

KÖRPERBILDUNG UND SPORT

denn besser als alle Heilmittel stählt die Gesundheit eine sinngemäße Durchbildung des Leibes, wie sie die modernen gymnastischen Systeme und der vernünftig abgesteckte Sport gewährleisten. Diese Einsicht ist ja jetzt allgemein verbreitet, und deshalb setzen sich die einschlägigen Werke leicht ab. Besonders wenn sie inhaltlich wertvoll und äußerlich vortrefflich ausgestattet sind, wie dies bei unseren bekannten Publikationen der Fall ist.

RHYTHMIK. *Theorie und Praxis der körperlich-musikalischen Erziehung.* Herausgegeben von *Elfriede Feudel.* Mit 62 Abbild. Geh. 8.50 M., Halbleinenbd. 10.50 M., Ganzleinenbd. 12 M.

Deutsche Musik- und Gymnastikpädagogen haben Dalcrozes Lehre von der innigen Verbindung zwischen Musik und Körperhythmus ausgestaltet. Der erste zusammenfassende Rechenschaftsbericht liegt hier vor.

WEIBLICHE KÖRPERBILDUNG UND BEWEGUNGSKUNST. *Auf Grundlage des Systems Mensendieck.* Von *F. Giese und H. Hagemann.* Mit 80 Abb. 9. Taus. Geh. 4.50 M., Pappband 7 M., Ganzleinenband 8.50 M.

„Das Buch ist Ergänzung und Gegenstück zu dem bahnbrechenden Werk Mensendiecks über die Körperkultur der Frau.“ *Literarische Neuigkeiten.*

KÖRPERSEELE. *Gedanken über persönliche Gestaltung.* Von *Fritz Giese.* Mit 88 Abbild. Geh. 7 M., Pappbd. 9 M., Ganzleinenbd. 10 M.

„Ein seltenes, gedankenreiches, charaktervolles Buch. Wem Körperkultur mehr bedeutet als Erfrischung, der greife danach.“ *Univ.-Prof. R. Martin*

DER TANZ DER ZUKUNFT. Von *Fritz Böhme.* Mit Bildern. Geh. 4 M., Ganzleinenbd. 6 M.

Auf Grundlage der bisherigen Entwicklung führt der sachkundige Verfasser die Linien in die Zukunft.

DER TANZ ALS KUNSTWERK. Von *Frank Thieß.* Mit 24 Kupferdrucktafeln. 14. Tausend. Geh. 5.50 M., Pappbd. 7 M., Ganzleinenbd. 9 M.

„Eine theoretische Festlegung des Wesens und der Gesetze der Tanzkunst.“ *Haller Anzeiger*

GYMNASTISCHE GRÜNDBÜNGEN. (Nach System Mensendieck) *Im Bewegungsablauf dargestellt.* Von *Dorothee Günther.* 50 Tafeln mit erläuterndem Text. In Mappe: Karton 6.80 M., Halbleinen 7.80 M.

Ein vorzügliches Kompendium. Erstmals das Übungsmaterial in allen seinen Phasen zeichnerisch festgehalten. Die einzelnen Tafeln jede für sich benutzbar. Zum Selbstunterricht und zum Gebrauch in Gymnastikschulen.

KÖRPERBILDUNG ALS KUNST U. PFLICHT. Von *F. H. Winther.* Mit 116 Abbild. 19. Taus. Geheftet 4.50 M., Pappband 6.50 M., Ganzleinenband 8 M.

„Winther kämpft energisch für die Notwendigkeit, Volksgesundheit und Volkskraft durch körperlich-gymnastische Ausbildung zu heben.“ *Hamb. Fremdenblatt*

GEIST IM SPORT. *Probleme u. Forderungen.* Von *Fritz Giese.* Mit 81 Abbild. Geh. 9 M., Halbleinenbd. 11.50 M., Ganzleinenbd. 12.50 M.

„Nicht nur jedem Sportler, sondern jedem Führer auf pädagogischem, geistesgeschichtlichem, künstlerischem Gebiete bestens zu empfehlen.“ *Deutsche Hochschule*

GIRLKULTUR. *Vergleiche zwischen amerikanischem und europäischem Rhythmus und Lebensgefühl.* Von *Fritz Giese.* Mit 56 Abbild. Geh. 8 M., Halbleinenband 10 M., Ganzleinenband 12 M.

„Das spannende Buch gibt einen Gesamteindruck amerikanischer Mentalität.“ *Hamburger Correspondent*

„Eine hochersprieglische Lektüre. Reiche Anregung und Belehrung für alle, die irgendwie zur Körperkultur in Beziehung stehen.“ *Der Artist*

Um den Herren Kollegen die Möglichkeit zu geben, erst nach Verkauf abzurechnen, gewähren wir Firmen, mit denen wir in geregelten Geschäftsbeziehungen stehen, je nach Höhe der Bestellung bei den Festbestellungen 1–3 Monate Ziel. Außerdem fügen wir ausnahmsweise auch einen Konditionszettel bei. Wir bitten, von den besonders günstigen Bedingungen reichlich Gebrauch zu machen.

DELPHIN-VERLAG / MÜNCHEN