

ANTON SCHROLL & Co

G.M.B.H.



IN WIEN

Für die Reisezeit

„Alle Dinge, die uns hold und gegenwärtig sein sollen, müssen handlich sein, glatt, klein, blank, flach . . . deshalb sieht man in der Bahn so oft die zierlichen Schroll-schen Wiener Ausgaben in der Größe eines Hand-tellers“

schreibt Börries Freiherr von Münchhausen.

Jeder Buchhändler weiß, wie wahr diese Bemerkung ist und wie gerne das Publikum die entzückend ausgestatteten Bändchen kauft. Er handle nach diesem Wissen und benütze unser günstiges Angebot auf dem Bestellzettel.

Kleine künstlerische Liebhaberausgaben

in Miniaturformat (8.5 x 11 cm)

Mit farbigen Originallithographien, Vorsatz und Einband

Alle mit einem * bezeichneten Bändchen sind in schönen, dem Inhalt angepaßten Lederbändchen für M. 6.— der Band zu haben

Die Pappbandausgabe kostet M. 3.—

*Balzac: *Nachtstücke. Der Geigenmacher Lobias Guarnerius. Der rote Gaslhof.* Mit 12 Bildern von Hugo Renzi.

*Brentano: *Drei Märchen.* Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

*Das süße Gift der Sünde. Eine Sammlung von Liebesgedichten des 18. Jahrhunderts. Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

*Eichendorff: *Zwei Novellen.* Aus dem Leben eines Taugenichts. Die Glückstrüte. Mit 18 Bildern von Frixi Löw.

Grillparzer: *Der arme Spielmann.* Mit 12 Bildern von Frixi Löw.

*Hauff: *Drei Märchen.* Mit 15 Bildern von Frixi Löw.

E. T. A. Hoffmann: *Das Majorat.* Mit 14 Bildern von Julius Simpel.

*Enclarung der Weiber durch Jean Paul nebst einigen Wahreheiten über Liebe und Ehe. Mit 10 Bildern von Frixi Löw.

*J. F. Jünger: *Die gute Ehe. Ein lustiges Ehestandsgemälde aus dem 18. Jahrh.* Mit 12 Bildern von Frixi Löw.

Gottfried Keller: *Kleider machen Leute.* Mit 8 Bildern von Willi Harwerth.

*Gottfried Keller: *Sieben Legenden.* Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

*Kopisch: *Zwei Novellen. Der Träumer. Ein Karnevalstest auf Ischia.* Mit 16 Bildern von Alfred Buchta.

*Mörike: *Mozart auf der Reise nach Prag.* Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

*Romantische Märchen. Wieland: *Der Stein der Weisen.* Goethe: *Die neue Melusine.* Novalis: *Der Sänger.* Mit 16 Bildern von Julius Simpel.

*Stifter: *Das Heidedorf.* Mit 6 Bildern von Ida Bohatta.

*Storm: *Drei Novellen.* Mit 12 Bildern von Karl Miersch.