

ANTON SCHROLL & Co

G.M.B.H.



IN WIEN

Raimund als Mensch und Künstler

Drei neue Bände der einzigen Raimund-Gesamt-Ausgabe

Historisch kritische Säkularausgabe, herausgegeben von Bruckner und Castle

Band IV

Raimunds Briefe
mit 8 Bildbeilagen

Band V/1 und V/2

Raimund als Schauspieler
Chronologie seiner Rollen nebst Theaterreden und lebensgeschichtlichen Nachrichten mit 22 Bildbeilagen

Ferdinand Raimunds Briefe erscheinen — das wird jedem Freunde der Dichtung eine beglückende Nachricht sein. Die Liebesbriefe dieses größten deutschen Volksdichters, dessen entzückendes, kindliches, dabei doch tiefes Wesen darin ganz zum Ausdruck kommt, sind nun hier zum erstenmal in ungeahnter Fülle gesammelt. Der Band bringt völlig neue Dokumente von Raimunds schöner Gewissensehe mit seiner Freundin Antonie Wagner, ein Tagebuch etwa, das sich aus deren Besitz erhalten hat, und eine große Anzahl wundervoller, den Menschen und Dichter spiegelnder Briefe. Er bedeutet eine seltene Bereicherung der Memoirenliteratur.

Die Bände V/1 und V/2 vermögen es „des Augenblicks geschwinde Schöpfung“, die Leistungen eines der größten Schauspieler aller Zeiten lebendig wieder ausstrahlen zu lassen. Dieses Denkmal eines Künstlers von unglaublicher Vielseitigkeit und mächtigster Wirkung wird allen Freunden der Bühne eine Offenbarung bedeuten.

Der unvergleichliche Wert des dramatischen Gesamtkunstwerkes Ferdinand Raimunds beruht auf der innigen Vereinigung von Poesie, Schauspielkunst und Musik. Unsere Ausgabe gibt zum erstenmal einen lebendigen Begriff der Einheit und Fülle dieses Schaffens. In reinem Glanze tritt uns entgegen der liebenswerte Mensch, der Sohn seines Volkes, der geniale Künstler.

Zuvor erschien Band VI

Die Gefänge der Märchendramen
Klavirauszug mit Text. Mit farbigen Szenenbildern
Die Bände I—III erscheinen in rascher Folge

Preis eines Bandes:

In Leinen Mark 12.—, in Halbleder Mark 16.—