



Ein neuer Band von

Fr. Wilh. Mader:

Sobald erscheint die Erzählung

Die Fremdenlegionäre

(„Das Rätsel der Sahara“, dritter und letzter Teil)

249 Seiten. Mit einem farbigen Titelbild und 8 Tondruckbildern von Karl Mühlschlegel. In Ganzleinenbd. Rm. 7.50

Mit Ungeduld erwartet

ein großer Teil der deutschen Jugend dieses neue Buch von F. W. Mader. Die Erzählung „Die Fremdenlegionäre“ bildet den Abschluß zu den Bänden „Die Messingstadt“ und „Die Flucht aus dem Sudan“, kann aber wie alle Mader-Bücher auch ohne deren Kenntnis allein für sich ebenso gut gelesen werden. Das Buch behandelt die Flucht und die weiteren abenteuerlichen Schicksale und Erlebnisse einer Schar von Fremdenlegionären in der Wüste, im Urwald und in der geheimnisvollen Messingstadt. Auch dieser neue Band des von vielen Eltern und jungen Leuten geradezu begeistert verehrten Jugendschriftstellers wird sich wiederum erweisen als

ein voller Erfolg für das Sortiment



Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart

Zum 100. Todestag von

Carl Maria von Weber

(5. Juni 1926)

gelangt rechtzeitig am 21. Mai (Versand 14. Mai) als Weber-Sonderheft zur Ausgabe Heft 16 des 47. Jahrgangs der

„Neuen Musik-Zeitung“

das eine Reihe bedeutsamer Aufsätze von H. W. v. Waltershausen, Jos. M. H. Lössen-Freytag, H. Enßlin, H. Schorn und C. Bülow enthält, die in verschiedenartiger Weise mit der Persönlichkeit und dem Wirken des echt deutschen Meisters sich beschäftigen. Das Heft enthält 25 interessante, z. T. sehr seltene Abbildungen und ein Bild Webers als Kunstbeilage.

Die Volkstümlichkeit Webers läßt auf lebhaftes Interesse des großen Publikums für das Sonderheft schließen; wir bitten deshalb, rechtzeitig auf beifolgendem Bestellzettel zu verlangen.



Preis M. 1.50



Der Verlag der „Neuen Musik-Zeitung“

Carl Grüninger Nachf. Ernst Klett, Stuttgart