



Wir eröffnen
die Subskription auf

J. B. SUPINO
**JACOPO
DALLA
QUERCIA**

Neues großes Lichtdruckwerk, das in ausgezeichneten Abbildungen das gesamte Schaffen dieses Meisters zeigt, der zu den genialsten der Renaissance zählt. Die wahrhaft monumentale Monographie des Meisters der italienischen Kunstwissenschaft entwirft in großen, klaren Zügen ein Bild des unsteten Lebens Quercias, dann folgt der bedeutende stilkritische Teil.

Format 24 × 32 cm
Text auf bestem holzfreiem Papier
83 Abbildungen in Lichtdruck
auf 75 Tafeln
400 numerierte Exemplare
Handgebundene Halblederbände
Subskriptionspreis M. 60.—

Prospekte stehen zur Verfügung. Bieten Sie das Buch allen Kunstfreunden Ihrer Kundschaft an. Als erstes grundlegendes Werk über Quercia werden es Bibliotheken, Akademien und andere Kunstinstitute, namentlich Bildhauer, anschaffen.

ALLGEMEINE VERLAGSANSTALT
MÜNCHEN
GESCHAFTSSTELLE MANNHEIM

Wieder lieferbar

durch Erscheinen der

2. erweiterten Auflage

Meyer, Dr. Julius, o. Professor an der Universität Breslau.

Der Gaskampf und die chemischen Kampfstoffe. 2. Auflage.

XIV u. 470 Seiten. 37 Abbildungen. 20 Tabellen. Gr.-8°. 1926. Brosch. M. 17.—, Ganzleinen M. 20.—. (Band IV der Serie „Chemie und Technik der Gegenwart“, herausgegeben von Dr. W. Roth-Coethen.)

Aus dem Inhalt: Allgemeiner Teil: Geschichte, Grundlagen des Gaskampfes — Anwendung chemischer Gaskampfstoffe im Felde: Grundsätzliches, Blaseverfahren, Gaswerferverfahren, Gasminenschießen, Artilleriegasschießen, Gashandgranaten, Gasgewehrgranaten — Friedliche Verwendung chemischer Gaskampfstoffe — Rauch und Nebel im Kriege — Schutz gegen chemische Kampfstoffe — Wirkung und Erfolg des Gaskampfes — Gaskampf und Heerwesen — Der sittliche Standpunkt — Zukunft des Gaskampfes — Besonderer Teil: Die wichtigsten chemischen Kampfstoffe, ihre Eigenschaften, Darstellung, Wirkungen und Verwendung — Namen- und Sachregister.

Interessenten: Chemiker, Techniker, Offiziere, Mediziner, Landwirte, Historiker, Politiker usw.

Werbemittel: Buchkarte.

Die erste Auflage wurde innerhalb 4 Mon. verkauft!

Vorausbestellungen auf die zweite Auflage wurden versandt.

Bisher liegen weiter folgende Bände dieser Serie vor:

Ostwald, Geh. Rat. Prof. Dr. Wilhelm

Farbkunde. Ein Hilfsbuch für Chemiker, Physiker, Naturforscher, Ärzte, Physiologen, Psychologen, Koloristen, Farbtechniker, Drucker, Keramiker, Färber, Weber, Maler, Kunstgewerber, Musterzeichner, Plakatkünstler, Modisten. XVI und 313 Seiten. 4 Abb. 4 Tafeln. Oktav. 1923. M. 9.—, geb. M. 11.—.

Walden, Dr. P., o. Professor an der Universität Rostock

Chemie der freien Radikale. Entwicklungsgang u. gegenwärtiger Zustand der Lehre von den freien Radikalen. XIV und 351 Seiten. 21 Abb. 8°. 1924. M. 9.—, geb. M. 11.—.

Blücher, Hans

Plastische Massen. Die Erzeugung, Verarbeitung und Verwendung von Kunststoffen. XII u. 291 Seiten. 32 Abb. 8°. 1924. M. 8.—, geb. M. 10.—.

Goldschmidt, Dr. Karl

Aluminothermie. VIII und 174 Seiten. 81 Abb. 1 farb. Tafel. 1 Bildnis des Erfinders Prof. Dr. Hans Goldschmidt. 8°. 1925. M. 10.—, Ganzleinen M. 12.—.

Hottenroth, Dr. Valentin

Die Kunstseide. XII u. 492 Seiten. 97 Abb. 3 Tafeln. 8°. 1926. M. 26.—, Ganzleinen M. 28.—.

Prospekte und Buchkarten in beschränkter Anzahl kostenlos.



Verlag S. Hirzel, Leipzig

Berliner Auslieferung: W 66, Leipziger Straße 115/16