

Griebens Reiseführer

[Z]

Soeben erschien:

[Z]

Bd. 21. **Paris und Umgebung** 1926

5.— M ord. (250 Seiten, Ganzleinen)
mit 9 Karten und 8 Grundrissen.

Ein Vergleich mit der letzten Auflage (vom Jahre 1913) zeigt, dass hier etwas vollkommen Neues geschaffen wurde. Der Führer erhielt u. a. eine neue historisch-kunstgeschichtliche Einleitung, die dem Benutzer das Verständnis der Geschichte der Stadt und ihrer Kultur erschliesst. Neu ist auch die Disposition der Stadtbeschreibung, die „organisch“, d. h. der Gestalt der Stadt entsprechend, gebildet und auf leichtes Zurechtfinden berechnet ist. (Skizze „zur Orientierung“.) Eine Reihe von Museen sind neu aufgenommen, die alten auf den jetzigen Stand gebracht. Der Text wurde möglichst knapp gehalten, alles Nebensächliche ausgelassen, überhaupt weniger auf restlose Vollständigkeit als auf Herausarbeitung des Wichtigen und Charakteristischen gesehen. So kann dieser Führer mit Recht als ein vollkommenes Instrument zur Orientierung angesehen werden.

1926 sind bis Ende Mai erschienen:

- Bd. 140. Abbazia u. die adriatische Riviera 1.75 M
Bd. 11. Baden-Baden 1.50 M
Bd. 66. Bayer. Hochland, gr. Ausg. 4.— M
Bd. 193. Berchtesgadener Land 1.25 M
Bd. 91. Bornholm 1.75 M
Bd. 102. Budapest 2.50 M
Bd. 33. Dortmund 1.— M
Bd. 5. Dresden 1.75 M
Bd. 83. Eisenach u. die Wartburg 1.— M
Bd. 39. Essen 1.50 M
Bd. 112. Friedrichroda 1.— M
Bd. 167. Gardasee m. Verona u. Brescia 1.50 M
Bd. 2. Harz, gr. Ausg. 3.75 M
Bd. 60. Harz, kl. Ausg. 1.60 M
Bd. 201. Oberitalien (Touring Club Ausg.) 9.— M
500 Seiten Text mit 25 Karten, 25 Stadtplänen und 10 Grundrissen
Bd. 43. Karlsbad 1.50 M
Bd. 64. Mannheim 1.50 M
Bd. 66. Neapel, engl. 2.— M
Bd. 143. Oberhof 1.—
Bd. 55. Ostseeküste von Memel bis Flensburg 3.50 M
Bd. 10. Potsdam 1.— M
Bd. 81. Riesengebirge, kl. Ausg. 1.25 M
Bd. 16. Sächs. Schweiz 1.75 M
Bd. 72. Semmering 1.75 M
Bd. 119. Siziliens schönste Plätze 1.50 M
Bd. 106. Venedig 1.50 M
Bd. 8. Wien, gr. Ausg. 4.— M
Bd. 68. Wien, kl. Ausg. 1.60 M

1926 erscheinen noch:

- Bd. 99. Bayer- u. Böhmerwald, Bd. 161. Dalmatien,
Bd. 120. Fränkische Schweiz, Franken- u. Steigerwald,
Bd. 114. Genfer See, Bd. 80. Italien in einem
Bande (Touring Club Ausgabe), Bd. 202. Mittelitalien
(Touring Club Ausgabe), Bd. 146. Norwegen, Bd. 176.
Sauerland, Bd. 145. Schweden, Bd. 177. Tegernsee,
Schliersee, Bayrischzell, Bd. 82. Thüringer Wald
(kl. Ausg.), Bd. 203. Unteritalien (Touring Club Ausg.).
Sprachführer II: Italienisch.

Rabatt 40% und 11/10 Exempl. (ungemischt)

Grieben-Verlag Albert Goldschmidt

Berlin W 35

Zur Annäherung der germanischen Völker

Soeben erschien als 7. Folge das

Deutsch-Nordische Jahrbuch für Kulturaustausch und Volkskunde 1926

Herausgegeben von Walter Georgi

Kart. N 4.—

Inhalt:

Albert Dresdner / Die Pflege der nordischen Kultur an den deutschen Hochschulen; Gustav Neckel / Der nordische Bildungsfaktor; Paul Destreich / Die Schulreform und der Norden; Bruno Doebring / Rückblick auf die Stockholmer Weltkonferenz; Johannes Dehquist / Der Finne J. W. Snellmann über Deutschland; Alfons Fedor Cohn / Schwedisch-deutsche Romantik; Karl Larsen / S. E. Andersen; Hjalmar Lindeberg / Georg Heinrich von Görz. Ein deutscher Organisator in Schwedens Kriegszeit vor 200 Jahren; Gustav Cassel / Das erste Jahr des Dawesplanes; R. A. Damgren / Deutsch-schwedische Handelsvertragsverhandlungen; Ernst Timm / Die wirtschaftliche Bedeutung der Ostsee für Deutschland; Johannes Kressmar / Lübeck's Reichsfreiheit 1226-1926; Walter Georgi / Die Silhouette der Stadt. Lübeck jugeneignet; Sven Stolpe / Der schwedische Film; Kenius Rostock / Reiseverkehr als Mittler zwischen Deutschland und Dänemark; Die Deutschlandfahrten der nord. Verkehrsgesellschaft u. a.

Die Weserzeitung urteilt:

Die Jahrbücher verfolgen eine völkerverbindende Tendenz. Damit wachsen sie aus einer Programmschrift zu einem wirklichen Kulturfaktor, dem man nur Bestand wünschen kann.

Das Jahrbuch ist ein guter Reiseführer für alle Nordlandreisenden, es ist aber auch mehr als das: deutsche und nordische Schriftsteller von bestem Namen gestalten die Bücher zu einem lebendigen Austausch des deutschen und nordischen Geisteslebens.

[Z]

Über die bisher erschienenen Bände
liegt Bestellzettel bei.

[Z]

**Eugen Diederichs Verlag
in Jena**

Verleger,

die für Anzeigen im

Illustrierten Teil

des Börsenblattes Interesse haben, werden gebeten,
Auftrag und Texte mit Klischees an die Expe-
dition einzusenden.

**Geschäftsstelle des Börsenvereins
der Deutschen Buchhändler zu Leipzig**