

NEUE PSYCHOLOGISCHE STUDIEN

In Gemeinschaft mit Fachgenossen herausgegeben von

FELIX KRUEGER

o. ö. Professor, Direktor des Psychologischen Instituts der Universität Leipzig

Die Neuen Psychologischen Studien wollen der allgemeinen und theoretischen Psychologie dienen. Dargeboten werden die ergebnisreichsten und methodisch fortgeschrittensten Arbeiten des psychologischen Instituts Leipzig. Der Herausgeber Geheimrat Professor Dr. Krueger, der Nachfolger Wundt's, ist einer der bedeutendsten Vertreter der modernen wissenschaftlichen Psychologie. Jedem Band wird ein Vor- oder Nachwort von ihm beigegeben, das versucht, das Eigentümliche und Gemeinsame der Beiträge zum Ausdruck zu bringen, Folgerungen zu ziehen, die innere Einheit der ganzen Reihe herzustellen. Um die Anschaffung zu erleichtern, wird jeder Band auch in drei bis vier Hefte geteilt ausgegeben.

I. BAND

KOMPLEXQUALITÄTEN, GESTALTEN UND GEFÜHLE

Herausgegeben von FELIX KRUEGER. VI, 692 Seiten gr. 8° mit zahlreichen Abbildungen
Geheftet M 35.—

1. F. Krueger, Zur Einführung. — Ueber psychische Ganzheit. — 2. F. Sander, Räumliche Rhythmik. — 3. F. Sander, Optische Täuschungen und Psychologie. — 4. G. Ipsen, Ueber Gestaltauffassung (Erörterung des Sanderschen Parallelogramms). — 5. G. Ipsen, Zur Theorie des Erkennens. Untersuchungen über Gestalt und Sinn sinnloser Wörter. — 6. J. Herrmann, Gesamterlebnisse bei Gerüchen. — 7. W. Wuerdemann, Ueber die Bedeutung des Gefühls für das Behalten und Erinnern. — 8. E. Lenk, Ueber die optische Auffassung geometrisch-regelmäßiger Gestalten. — 9. J. Rudert, Kasuistischer Beitrag zur Lehre von der funktionellen Asymmetrie der Großhirnhemisphären.

Der Band ist auch in vier Heften einzeln käuflich: Heft I umfassend die 1. Arbeit. VI, 122 Seiten. M 8.—
Heft II umfassend die Arbeiten 2—4. VI, 156 Seiten. M 9.— Heft III umfassend die 5. Arbeit. VI, 194 Seiten. M 10.—
Heft IV umfassend die Arbeiten Nr. 6—9. VI, 220 Seiten. M 13.—

II. BAND

LICHT UND FARBE

Herausgegeben von F. KRUEGER und A. KIRSCHMANN. VI, 444 Seiten gr. 8° mit sechs farbigen Tafeln
und mit zahlreichen Abbildungen. Geheftet M 32.—

1. F. Krueger, Vorbemerkungen. — 2. E. Bergfeld, Die Streckeneinteilung und die gebräuchlichen Zahlensysteme. Neue Versuche zur Dezimalgleichung. — 3. Th. Schjelderup-Ebbe, Der Kontrast auf dem Gebiete des Licht- und Farbensinnes. — 4. A. Kirschmann, Farbeterminologie. — 5. Fr. Donath, Die funktionale Abhängigkeit zwischen Reiz und Empfindung bei der Farbensättigung. — 6. F. Ehrler, Ueber das Farbengedächtnis und seine Beziehungen zur Atelier- und Freilichtmalerei. — 7. Fr. Weissenborn, Die Lage der Qualitäten im Farbenkreis und ihre Komplementärverhältnisse, nach der Schwellenmethode untersucht. — 8. K. Fiedler, Das Schwarz-Weiß-Problem. — 9. A. Kirschmann, Das umgekehrte Spektrum und seine Farben sowie seine Bedeutung für die optische Wissenschaft.

Der Band ist auch in drei Heften einzeln käuflich: Heft I umfassend die Arbeiten Nr. 1 bis 5. VI, 126 Seiten. M 9.— Heft II umfassend die Arbeiten Nr. 4 bis 6. VI, 182 Seiten und eine farbige Tafel. M 13.—
Heft III umfassend die Arbeiten Nr. 7 bis 9. VI, 136 Seiten und fünf farbige Tafeln. M 15.—

KÄUFER der „Neuen Psychologischen Studien“ sind: Psychologen, Philosophen, Nervenärzte, Psychiater, Mathematiker, Ton- und Farbenphysiker, Aesthetiker. Wir bitten um ausgedehnte Verwendung bei allen wissenschaftlich arbeitenden Gelehrten der hier genannten Gebiete.



C. H. BECK'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG MÜNCHEN