

G. Hirth's Verlag Nachf. (Richard Pflaum A.-G.)
München, Herrnstraße 4-10



In Kürze erscheint:

Die Bayerischen Staatstheater

Wagner- und Mozart-Festspiele

München 1926

Herausgegeben von der Generaldirektion der bayerischen Staatstheater.
Schriftleitung: Oberregierungsrat Dr. Baukner, Direktor der bayerischen Staatstheater.
Buchausstattung: Professor Dr. Emil Preetorius.

Umfang ca. 12 Bogen Oktav. Mit über 100 Porträts und Szenenbildern, Text und Bilder auf Kunstdruckpapier, in steifem Umschlag.

Preis ca. Rm. 3.— ord., Rm. 2.— bar und 11/10

Die Münchener Wagner- und Mozartfestspiele haben durch ihre vorbildlichen Aufführungen Weltruf erlangt und sie locken alljährlich während der Monate August und September viele Zehntausende in das vornehme Festspielhaus des Prinzregententheaters und in das entzückende Residenztheater. Berühmte Künstler wurden als Gastdirigenten und als Darsteller gewonnen, um zusammen mit dem vortrefflichen einheimischen Instrumental- und Gesangs-
körper auch den diesjährigen Festspielen eine besondere Note zu geben.

Voranmeldungen für den Besuch der diesjährigen Münchner Festspiele sind sehr zahlreich, besonders aus dem Ausland und von Übersee, eingetroffen. Diesen Festspielbesuchern will die obige, von der Generaldirektion der Staatstheater offiziell herausgegebene Festschrift Führer sein; sie wird einführen in die Werke Mozarts und Wagners, berichten über die Geschichte der Festspielhäuser, biographische Daten geben über die mitwirkenden Künstler und vor allem wird sie die Rollenbesetzung jeder einzelnen Aufführung enthalten. Die zahlreich beigegebenen Bildnisse der Bühnengrößen werden den Verkauf des Buches besonders fördern. Wir können nur bar liefern und bitten umgehend möglichst direkt zu verlangen.

(Z)

G. Hirth's Verlag Nachf. (Richard Pflaum A.-G.)
München, Herrnstraße 4-10