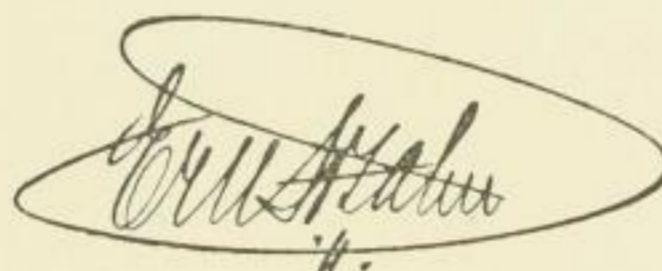


ERNST ZAHN

Wandern und Schauen ist eine der ganz grossen Lebensfreuden, mein Heimatland, die Schweiz, zu durchwandern vielleicht dieser Freude höchste Steigerung; denn, obgleich die Natur überall ihre Wunder zeigt, nirgends wohl schuf sie ihrer auf verhältnismässig kleinem Raum so viele. Sind es Gemeinplätze, die ich niederschreibe? Sind es Wahrheiten, die die Welt längst kennt, und ist es unnütz, sie zu wiederholen? Durchblättert diese Hefte! Schaut hinein in den Spiegel des Landes, den sie in Wort und Bild sein möchten! Dann werdet Ihr sagen: So viel Herrlichkeit wird nie zu oft und nie zu viel verkündet, gepriesen, gepredigt. Ihr werdet schauen, staunen, und Wandersehnsucht wird Euch erfassen, Wandersehnsucht, aus der früher oder später Wanderfreude Euch erlöst.

Meggen, im März 1925



TAUSEND UND EIN SCHWEIZER BILD

betitelt sich das Prachtwerk, mit dessen Herausgabe der Verlag vor kurzem begonnen hat.

So schön wie die Märchen aus „Tausend und eine Nacht“ reihen sich darin 1001 der schönsten Bilder aus allen Gebieten der herrlichen Schweiz aneinander in einer Pracht, wie sie nur das vollkommenste Reproduktionsverfahren hervorzuzaubern vermag.

Die neuesten technischen Errungenschaften lassen in zartestem Kupfertiefdruck auf einem besonders angefertigten Papier alle Feinheiten der künstlerischen Photographie wiedererstehen. Die 576 Seiten mit 1001 Bildern in grossem Format, vielen Vignetten und Kopfleisten bieten eine Fülle reinen Genusses, der sich bei wiederholter Betrachtung vertieft und steigert.

Das Prachtwerk „TAUSEND UND EIN SCHWEIZER BILD“, das in dieser Vollendung und Ausführlichkeit bisher fehlte, wird ein

BUCH DER ERINNERUNG

sein für alle, denen es vergönnt war, die Herrlichkeiten des Schweizer Alpenlandes auf Reise und Wanderung zu geniessen. „TAUSEND UND EIN SCHWEIZER BILD“ wird ein

BUCH DER SEHNSUCHT

sein für alle diejenigen, denen es noch vorbehalten blieb, die Naturschönheiten unseres Nachbarlandes kennen zu lernen.

Darum werden die weitesten Kreise nach dem wundervollen Werk greifen.

Der vorliegende Prospekt bildet ein genaues Muster für Papier, Format, sowie für das Illustrationsverfahren unseres Werkes.

Wer die Schweiz liebt und ein schönes Kunstwerk fürs Leben sein eigen nennen will, erwirbt dieses prächtige Buch.

Bezugsbedingungen siehe Seite 4.