

BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU

Die erste Kunstgeschichte Breslaus

Von den Freunden Breslaus lange erwartet, erscheint am 16. August in der Sammlung
Berühmte Kunststätten als Band 75

Breslau

von

Professor Dr. Franz Landsberger

206 Seiten mit 156 Abbildungen

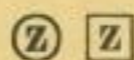
In Leinen gebunden M. 7.—

Welche unerwarteten Schätze Breslau dem Kunstfreund bietet — das erfährt die gebildete Welt zum ersten Male durch dieses wundervolle Buch, für dessen Vertrieb ich die besondere Mitarbeit des ganzen Deutschen Sortiments erbitte, gleichzeitig für die kürzlich erschienenen neuen Bände:

Venedig (Bd. 72), Florenz (Bd. 73/74) Pompeji (Bd. 68), München (Bd. 69/70)
Goslar-Hildesheim (Bd. 71), Soest-Münster (Bd. 45), Naumburg-Merseburg (Bd. 47)
Berlin (Bd. 43)

Ich bitte sofort zu bestellen und liefere 10 Bände gemischt mit 40%

Für die Mitglieder des Schlesiſchen Altertumsvereins, des Vereins für Geschichte Schlesiens und des Schlesiſchen Kunstvereins wird durch das Orts-Sortiment eine Vor-Subskription — statt 7.— ord. 6.— ord. — eröffnet, mit 33 1/3% für das vermittelnde Sortiment. Dieser Subskriptionspreis für die Mitglieder der drei Vereine erlischt am Tage des Erscheinens, also am 16. August.



E. A. SEEMANN IN LEIPZIG

BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU

BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU

BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU • BRESLAU