

- Kammer, N. jun., Op. 21. Unter dem Ahorn. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 Palestrina, G. P. da, O bone Jesu. — Ferner Altmeier, F., Grablied. Für Mch. Part. kplt. *M* —.60, St. je *M* —.15.  
 Peltzer, J., Es war im Mai, da gingen. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Frühlingsnacht. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 Sonnet, H., Op. 146. Matrosengrab. Für SO. bearb. von Goldmann. *M* 2.—. Für Mdlnorch. bearb. von Biewend. *M* 1.20, St. je *M* —.25, für gCh. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20, für Ges. mit Git. *M* 1.20, für Ges. mit Zither (Viol.-Schl.) *M* 1.—.  
 — Op. 206 a. Winterstimmung. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20. b. Waldesruh. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 207. Wiegenlied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 208. Leuchtturmwächters Tod. Für Mch. Part. *M* 1.60, St. je *M* —.40.  
 — Op. 209. Rheinglaube. Für gCh. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20, für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 255 a. Nur im Liede kann ich sagen. Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.20. b. Im blühenden Mai. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 Steinkühler, W. H., Op. 42. Deutscher Sängergross. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 43. Abschied vom Rhein. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 44. Wiegenlied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 45a. Ich möchte ein Schwälbchen gerne sein. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Op. 47. Glück am Rhein. Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.25.  
 Werding, K., In der Nacht. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Rosenlied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Trier, Volkstümliches Heimatlied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 Wüst, K., Op. 66. Der Retter. Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.20.

**Peter von Kothen in Barmen.**

- Küst, O., Op. 25. Ein Vöglein sang so süsse. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.

**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**

- Kahn, R., Op. 78. 25 zweistimmige Kanons. Einzeln oder im Chor, mit oder ohne Pfte.-Begl. zu singen. Die Worte sind, wo der Dichter nicht angegeben, einer Sammlung von Volksreimen entnommen. Klav.-Part. *M* 3.—, Ch.-Part. 8<sup>o</sup> *M* —.50.  
 Kranz, A., Op. 25. Zwei Weihnachtschöre für gCh. 1. Jesu Schönheit. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20. 2. Joseph, lieber Joseph mein. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.20.  
 Schmidt, F., Chaconne cismoll. Für Org. *M* 4.—.

**Max Lüscho in Bismark (Pr. Sa.).**

- Lüscho, M., Spielmannsklänge. Sammlung leichter Märsche für 2 Trommelflöten. 1 Signalh., ad lib. kl. u. gr. Trommel mit Becken. Heft 1. 8<sup>o</sup> Kplt. *M* 1.—, St. je *M* —.20.

**B. Schott's Söhne in Mainz.**

- Graener, P., Op. 12. Vale carissima. Für Bar. und Orch. Part. *M* 4.—, St. *M* 8.—.  
 Köhler, L., Op. 151. Die leichtesten Etüden für Pfte. *M* —.60.  
 Le Couppey, F., Op. 20. L'agilité. (Die Geküufigkeit.) 25 fortschreitende Etüden für Pfte. Rev. und hrsg. von F. Dunhill. *M* 2.—.  
 Lendvai, E., Op. 37. Monumenta gradualis. Collectio carminum sacrorum ad 3—16 voces aequales et inaequales. Liber I, ad 9 voces. Part. *M* 2.50. Liber II, ad 3 voces. Part. *M* 2.50.  
 Reutter, H., Op. 7. Fantasia apocaliptica. Für Pfte. *M* 2.50.  
 — Op. 20. Sonate für Viol. und Pfte. *M* 5.—.  
 Sarmartini, G., Passacaglia sur un thème avec basse chiffrée. Für Viol. und Pfte. bearb. von T. Nachèz. *M* 1.50.

**L. Schwann in Düsseldorf.**

- Gruber, L., Die heilige Nacht. Für gCh. bearb. von Crampen. Bl.-Part. *M* —.20, ab 10 Exemplare je *M* —.15.

**Universal Edition A.-G. in Wien.**

- Schumann, R., Op. 6. Davidsbündlertänze. Op. 16. Kreisleriana. Für Pfte. Auswahl *M* —.70.  
 — Op. 82. Waldszenen. Op. 124. Albumblätter. Auswahl für Pfte. *M* —.70.

**Verlag des deutschen Kulturverbandes in Prag.**

- Breiner, F., Frühling und Zukunft. Ein Maienspiel in Wort, Ton und Tanz. Kk. 2.50.  
 Willscher, G., Ein Tag aus dem Kinderleben. Liederspiel. 8<sup>o</sup> Kk. 2.—.

**Chr. Fr. Vieweg G. m. b. H. in Berlin-Lichterfelde.**

- Weber, K. M. v., Op. 65. Aufforderung zum Tanz. Rondo brillant. Für 3 Viol., Vcello. und Pfte. bearb. von Koehler-Wümbach. Part., zugl. Pfte.-St. *M* 2.50, St. je *M* —.40.  
 — Preciosa. Schauspiel. Daraus: Es blincken so lustig die Sterne. Ausg. A für gCh. oder Mch. mit Begl. von 3 Viol., Vcello., Pfte. und Fl. ad lib. bearb. von G. Hecht. Part. *M* 1.50, Ch.-Part. je *M* —.25, jede Instr.-St. je *M* —.20. — Ausg. B für 3stg. Froh. oder Kinderch. mit Pfte.-Begl. Pfte.-Part. *M* 1.—, Ch.-Part. *M* —.25.

**Wölbing-Verlag in Berlin.**

- Locheimer Liederbuch. Neudeutsche Fassung von Karl Escher. Bearbeitung der Melodien von Walter Lott. (Texte und Melodien.) 8<sup>o</sup> Lw. *M* 3.60.

**B. Anzeigen-Teil.**

**Gerichtliche Bekanntmachungen.**

**Konkursverfahren.**

In dem Konkursverfahren über das Vermögen des Musikalienhändlers **Johannes Platt** in **Görlitz** werden auf die Tagesordnung zur ersten Gläubigerversammlung am 10. Aug. 1926, vormittags 11½ Uhr, gemäß § 134 R.-O. noch gesetzt: a) die Genehmigung zu freihändigen Verkauf des Grundstücks Görlitz Band 128, Blatt 4300, Neuterstraße 19, b) die Genehmigung zum Verkauf des Geschäfts bzw. Warenlagers im ganzen.

**Amtsgericht Görlitz.**

(Deutscher Reichsanzeiger Nr. 173 vom 28. Juli 1926.)

Ebingen, Bürtl. Amtsgerichtsbezirk Balingen.

**Verkauf einer Sortimentsbuchhandlung.**

Aus dem Konkurs gegen **Klara Stauß**, Inhaberin der Firma **Klara Stauß**, Buchhandlung in

**Ebingen** — Nachfolgerin der Firmen **Karl Stauß** und **Stauß & Schwarz** — biete ich das von der Schuldnerin betriebene Erwerbsgeschäft einer Buch-, Kunst- u. Musikalienhandlung verbunden mit einer Bahnhofsbuchhandlung mit dem Lager zum Kaufe an.

Das gut geführte Geschäft befindet sich in Rietsträumen in bester Lage der Industriestadt Ebingen mit über 12000 Einwohnern, bedeutendem Handels- und Reiseverkehr und industrieller Umgebung.

Die Geschäftseinrichtung ist vollständig, das Lager gut und reichlich ausgestattet, bestens fortiert und ausgewählt nach den Bedürfnissen der Bevölkerung.

Wert 10000 RM., Jahresumsatz 25000 RM.

Einem jungen strebsamen Buchhändler ist Gelegenheit zur Begründung einer Lebensstellung gegeben.

Ich bin zu jeder Auskunft bereit.

Den 28. Juli 1926.

**Konkursverwalter Bezirksnotar Erhardt.**

**Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.**

Wir übernehmen die Vertretung der Firma

**Csathy Ferenc A.-G.**

Universitätsbuchhandlung u. Literarisches Unternehmen  
Musikalien, Papier und Schreibmaterialien

Hauptgeschäft: Debrecen, Ferenc Jozsef-ut. 8

Filiale: Budapest I, Christinenring 133

Leipzig, den 1. Juli 1926.

**KOEHLER & VOLCKMAR A.-G. & CO.**  
Abt. Ausland.

Jeder Buchhändler sende das erste Exemplar jedes, auch des kleinsten Druckwerkes (Buch, Kunstdruck, Zeitschrift usw.), sofort an die Deutsche Bucherei des Börsenvereins, Straße des 18. Oktober 89, zur Aufnahme in die Bibliographie.