

Wir geben heute in dritter Auflage aus:



Die Seele des Musikers

Zur Philosophie der Musikgeschichte:

Grundfäßliches und Einleitendes. Bach und Händel. Die Musik der Sehnsucht. Die Söhne Beethovens. Juden und das moderne Orchester. Ein Lichtstrahl in der Dämmerung. Der Gesang der Erlösten.

Von Franz Spemann

64 Seiten, 6.—8. Tausend, in Steifumschlag 1.— M.

Franz Spemann, als Sohn des Stuttgarter Verlagsbuchhändlers Wilhelm Spemann in der großen Musikwelt Süddeutschlands aufgewachsen, sichtet hier seine Erkenntnisse über Musik und Musikgeschichte mit den Bekenntnissen aus einem Leben schweren inneren Ringens zu dem einzigen Gedanken „Musik und Religion“ zusammen. Musik und Religion: keine große Musik ohne die innere Harmonie des religiösen Bewußtseins, ohne die lebendigen Antriebe religiöser Gewissheiten; und keine tieferlebte Religion ohne Lied, ohne Harfe, ohne die Macht und Seligkeit des Orgelgetöns, ohne den Triumphgesang und das Rauschen feierlich anbetender Chöre. Jede Niedergangsbewegung in der Kunst vollzieht sich unter dem gleichzeitigen Verlust religiöser Mächte, und die Abwendung vom Religiösen läßt kein musikalisches Kunstwerk von Stil, Kraft, Reinheit und Größe mehr entstehen; Musik und Religion: eines nicht ohne das andere. Was Oswald Spengler — nicht zum ersten Male — bereits angedeutet hat, wird hier an den bedeutendsten Erscheinungen der Musikgeschichte von Orlando di Lasso und Palestrina bis Richard Wagner nachgewiesen, nicht vom Standpunkt eines Musikhistorikers, sondern mit dem Blick eines Wissenden, der hineingeschaut hat in die heimliche Seelenkammer des Musikers.

Käuferkreis: Künstler, Musiktheoretiker, Mitglieder der Bach- und der Händel-Gesellschaft, Kirchenmusiker und Organisten, Mitwirkende in Kirchenchören, überhaupt alle Freunde der *Musica sacra*.

Wir bitten auch der dritten Auflage dieses schnell vergriffen gewesenen Musikerbüchleins eine unverminderte Aufmerksamkeit zu schenken.

*

Von demselben Verfasser sind schon früher erschienen:
 »Idealismus und Christentum«. 4.—6. Tausend, 64 S., 1 M. —
 »Zur Philosophie der Geschichte«. 80 Seiten, 1 M. und »Von
 Heinrich W. Niehl bis Oswald Spengler. Ein Beitrag zum Ver-
 ständnis der Bibel in unserer Zeit«. 127 Seiten. Kaschiert 3.50 M.

*

Vorzugsangebot:



Furche-Verlag * Berlin und Leipzig

Libreria al Campidoglio Kurt H. Winter

Rom / Via di Monte Tarpeo 48

Im Anzeigenteil des Börsenblattes findet man stets

Meine Mitteilungen „Aus dem italienischen Buchhandel“

Heute bognüge ich mich mit dem Hinweise, dass ich italienische Literatur jeglicher Art, besonders über Archäologie, Architektur, reine u. angewandte Kunst zum Originalpreise in Lire ins Ausland liefere, ferner mit gutem Rabatt die vorzüglichen Photographien „BROGI“

Sallmayer'sche Buchhandlung, Wien I

Schwangasse 2

Soeben erschien:

Assekuranz-Compass

Internationales Jahrbuch für Versicherungswesen

1926 (Jahrgang 34)

Preis geb. Rm. 35.— ord., Rm. 29.75 bar

Bitte zu verlangen.



Schlüssel zur Farbenharmonie

in Anwendung der Ostwaldschen

D.R.G.M.

Farbenlehre

D.R.G.M.

Ein praktisches Hilfsmittel
 für die Zusammenstellung
 von Farbenharmonien

Herausgegeben von **W. Müller**



Preis: M. 4.50 / 3.15 bar



C. C. Meinhold & Söhne G.m.b.H., Dresden



Ⓩ In unserem Kommissionsverlage ist soeben erschienen:

Die angewandte Technik im Brauereigewerbe von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart

Herausgegeben unter Mitwirkung von

Prof. Dr. **H. Güers**

Direktor der Wissenschaftlichen Station für Brauerei München

Kommerzienrat **A. Koch**

Direktor der Löwenbräu A.-G. München

von

Stanges Technische Beratungsstelle Köln a. Rh.

Es handelt sich um ein kulturhistorisch-technisches Prachtwerk, das uns die Entwicklung der Brauereitechnik von den alten Ägyptern bis zur Gegenwart vor Augen führt. Der Text wird durch mehr als 200 historische und moderne Abbildungen belebt.

Der Preis des 240 Seiten starken Werkes in deutscher, französischer, englischer und spanischer Sprache in rotem Ganzleinenband mit Goldprägung beträgt nur

M. 7.50 ord., M. 5.— netto bar.

Kommissionsexemplare stehen in kleiner Anzahl auf 4 Wochen zum Nettopreis von M. 5.50 zur Verfügung.

Interessenten sind:

Brauereien, Brau- und Mälzmeister, techn. Hochschulen, techn. Lehranstalten, Ingenieure, Techniker und Laien, die für die Entwicklung im Braugewerbe Interesse haben.

== Der Absatz des Buches ist unbeschränkt. ==

Bestellen Sie sofort! Die Auflage dürfte bald vergriffen sein!

Gilde-Verlag G. m. b. H., Köln a. Rh.