

Als dritter Band meiner Sammlung kulturgeschichtlicher Städtebilder
erscheint Mitte September

Ein Jahrhundert Hamburg

1800–1900

Zeitgenössische Bilder und Dokumente

Gesammelt und herausgegeben von

Victor Dirksen

Ein stattlicher Band von 512 Seiten mit 235 Abbildungen
Leinenband 22 Mark, Halbleder 28 Mark

Auch für diesen Band gilt, was der „Literarische Weihnachtskatalog 1925“ über den im
vorigen Jahre erschienenen „Das Alte Dresden“ sagte:

„Das Buch ist eine Freude für Jung und Alt.
Wo man es aufschlägt, fesselt es mit Wort und Bild.“

Denn von allem, was Zeitgenossen und Augenzeugen in Chroniken und Erinnerungsbüchern,
in Briefen und Tageszeitungen über Hamburg, sein Leben und Treiben berichten, und
was in den graphischen Blättern und Gemälden der hier lebenden Künstler von Bildern
der Stadt und ihrer Bewohner, von geschichtlichen Ereignissen und besonderen Begeben-
heiten erhalten blieb, ist das Wichtigste und Schönste in diesem Bande vereinigt, darunter
viel Unbekanntes aus öffentlichen und privaten Sammlungen und vergessenen Büchern.
In bunter Vielseitigkeit gibt der Band ein ganz einzigartiges Bild von den wechselvollen
Schicksalen der Stadt, die innerhalb eines Jahrhunderts aus engumgrenzten kleinstädtischen
Verhältnissen zu einer alle Erdteile umspannenden Handelsmetropole wurde, ohne die
Deutschlands Weltstellung heute undenkbar wäre.

Alle vorausbestellten Exemplare liefere ich mit 40%, ein Probestück in
Leinenband mit 50%, wenn auf dem hier beigefügten Verlang-
zetteln bis 15. Sept. bestellt, einen zwölfseitigen Prospekt

Ⓢ mit Probestudien in mäßiger Anzahl kostenlos. Ⓢ

Handlungen, die sich des Vertriebs besonders annehmen wollen, bitte ich um Mitteilung.

F r a n z H a n f s t a e n g l / M ü n c h e n