



BAND XII DER SAMMLUNG  
MENSCHEN / VÖLKER / ZEITEN  
EINE KULTURGESCHICHTE IN EINZELDARSTELLUNGEN

Herausgegeben von Max Kemmerich

*gelangt in den nächsten Tagen zur Ausgabe*

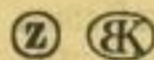
REMBRANDT  
IM RAHMEN SEINER ZEIT

VON

FRANZ SERVAES

*Rembrandt und seine Umwelt, Rembrandt und die Kultur seiner Zeit: das ist der Gegenstand dieser Darstellung, der nichts ferner liegt, als dem Kunsthistoriker neue Kenntnisse vermitteln zu wollen. Es mag viele umfangreichere, prächtigere und gelehrtere Werke über Rembrandt geben, aber keines ist darunter, das es wie dieses versteht, die Bilder des Künstlers vor unseren Augen erstehen zu lassen und den ursächlichen Zusammenhang von Zeit, Mensch und Werk in solch klarer und plastischer Deutlichkeit aufzuzeigen.*

Umfang 214 Seiten. Mit 1 Faksimile und 69 Abbildungen  
Ganzleinen M. 6.—



VERLAG KARL KÖNIG / WIEN / LEIPZIG