

Vor einigen Tagen gelangte zur Auslieferung der 1. Band des Monumentalwerkes

ALTORIENTALISCHE TEPPICHE

Herausgegeben von Friedrich Sarre und Hermann Trenkwald

I. BAND

60 Tafeln in Imp.-Folio, meist in Lichtdruck, darunter 35 Farbentafeln und drei einfarbige Doppeltafeln. 24 Seiten Einleitung und 60 Deckblätter mit beschreibendem Text

*Ausgabe in Buckramband oder Buckrammappe.
Subskriptionspreis Rm. 400.—, später Rm. 560.—*

Ausgabe in Halblederband: Subskriptionspreis Rm. 420.—, später Rm. 580.—

Der erste Band enthält die Teppiche des Österreichischen Museums für Kunst und Industrie. Er bringt gegenüber der ersten Auflage von 1896 u. a. auf 32 Tafeln 28 im alten Werk nicht veröffentlichte Teppiche. Der zweite Band, der Anfang 1928 erscheint, wird ebenfalls wichtiges neues Material enthalten, u. a. 20 Teppiche aus amerikanischem Bestand, die von der Firma Jaffé in unserem Auftrag in New York und Chicago aufgenommen wurden. Die Abnahme des ersten Bandes verpflichtet zum Bezug auch des zweiten Bandes, der nach Erscheinen zum gleichen Preis zugesandt wird.

Zwei Drittel der Auflage sind bereits vor Erscheinen, zum größten Teil durch Vermittlung des Sortiments, subskribiert worden. Wir bitten, dieses unübertroffene und weitaus bedeutendste Vorlagenwerk über Orientteppiche, jenen Kunden, die sich erst nach Einsichtnahme entscheiden wollten, jetzt vorzulegen. Ende September, nachdem allen Interessenten die Möglichkeit gegeben worden ist, sich von der Güte des Werkes durch persönliche Einsichtnahme zu überzeugen, wird — wie bereits in unserer Voranzeige bekanntgegeben wurde — die Subskription endgültig geschlossen. Nach dem 30. September darf das Werk nur noch zum Ladenpreis von Rm. 560.— bzw. Rm. 580.— pro Band verkauft werden.

KARL W. HIERSEMANN
LEIPZIG

ANTON SCHROLL & CO.
WIEN